SABA

TV

VIDEO

HIFI

1984/85

Hier können Sie lesen, warum SABA das ist, was es ist.

Dieser kleine Abschnitt zur Einleitung unseres neuen Gesamtprospektes soll nicht die „ganze" Geschichte von SABA erzählen, aber Sie doch kurz informieren, welche Bedeutung SABA als Marke heute hat.

Nun, SABA ist fast 150 Jahre alt, und immer noch eine der bedeutendsten Marken im Bereich der Unterhaltungs-Elektronik. Das hat seinen Grund. Einmal, haben SABA-Kunden der Marke immer das Vertrauen wieder geschenkt, weil sie nie enttäuscht wurden. Zum anderen hat SABA immer auf die neueste Technik gesetzt, und Produkte hergestellt, die ihr Geld wert waren.

In unserer heutigen, schnellebigen Zeit wird es für Sie immer schwieriger zu entscheiden, denn es gibt im Fernseh-, Video- und HiFi-Bereich viele Marken und Produkte, die angeboten werden. Vielfach ist der Preis ausschlaggebend. Ist das bei technisch hochwertigen Produkten nicht manchmal kurzsichtig?

SABA ist die Sicherheit für Qualitäts-Geräte, SABA ist die Garantie für zukunftsorientierte Technik. SABA, das ist auch der richtige Service, wenn man ihn braucht.

Auf lange Sicht.
SABA

Inhalt

	Seite
Farbfernseh-Tischgeräte	**6–21**
67-cm-Bildschirm Stereo und Mono	6–16
56-cm-Bildschirm Stereo und Mono	17–19
51-cm-Bildschirm Stereo und Mono	20/21

Farbfernseh-Portables	**22–27**
42-cm-Bildschirm Stereo und Mono	22–25
37-cm-Bildschirm	26/27
25-cm-Bildschirm	26
Farbfernsehgeräte-Übersicht	28/29

VHS-Heim-Video-Recorder	**32–37**
Heim-Video-Recorder Stereo und Mono	32–37

VHS-Video-Komponenten	**38–41**
Video-Komponenten	38/39
Video-Compact-System	40/41
Video-Recorder-Übersicht	48

VHS-Video-Movie und Color-Video-Cameras	**42–47**
VHS-Video-Movie	42/43
Color-Video-Cameras	44–47
Video-Camera-Übersicht	49

HiFi- und Stereo-Anlagen	**52–64**
HiFi-Komponenten-Systeme	52–59
HiFi-Plattenspieler	58/59
HiFi-Türme	62/63
Stereo-Kompaktanlagen	60/61/64
HiFi – Technische Daten	78/79

Radio-Cassetten-Portables	65–67
Radio-Recorder Stereo und Mono	68–71
Radio-Portables	72/73
Compact-Sound-Geräte	74/75
Uhren-Radios, Radios	76/77

SABA
Challenger
stereo

Wenn SABA drauf steht, ist die Zukunft schon eingebaut. Nicht erst heute. Schon seit Jahren.

Bereits 1981 hat SABA seine Farbfernsehgeräte durch weitgehende Digitalisierung zukunftssicher gemacht. Denn hochmoderne SABA-Technik ist der Gegenwart immer einige Mikroprozessor-Schritte voraus. – Darauf können Sie vertrauen!

Kabelfernsehen, Videotext, Satellitensendungen, Bildschirmtext – für Farbfernsehgeräte und Farbmonitore von SABA kein Problem. Mit SABA packen Sie die Medienwelt. Morgen und auch übermorgen.

Das sollten Sie wissen, bevor Sie sich für einen neuen TV-Empfänger entscheiden, denn es ist eine Garantie. Sie bietet Sicherheit und gibt die Freiheit, nach Form und Farbe – nach eigenem Geschmack, nach persönlichen Wünschen – den Kauf zu entscheiden.

Doch auch im wohnlichen Design und im Bedienungskomfort liegt SABA vorn. Überzeugen Sie sich. Wenn's Ihnen gefällt, steht bestimmt SABA drauf.

Es stimmt schon, was auch Ihr Fachhändler sagt:

Auf lange Sicht.
SABA

SABA Telecommander TC 356

Auf hohen Bedienkomfort haben wir schon immer großen Wert gelegt.

Fast alle SABA-Fernsehgeräte sind deshalb fernbedienbar. Drahtlos. Mit einer Infrarot-Fernsteuerung. Dem Besten, was es gibt.

Telecommander heißen diese handlichen Befehlsgeber und sind den umfangreichen technischen Möglichkeiten eines jeden Fernsehgerätes optimal angepaßt. Zu Ihrem Komfort. Zuverlässig durch hochwertige Mikroprozessor-Technik.

Nach der einmaligen Grund-Programmierung des TV-Empfängers – und auch die kann mit manchem Telecommander vorgenommen werden – geschieht alles nur noch drahtlos. Bequem vom Sitzplatz aus oder – wenn Sie es wollen – auch vom Bett.

Programmwahl – auch bei Kabelfernsehen, Stereo- oder Zweiton, laut oder leise, Videotext oder Video-Recorder-Betrieb. Was immer Sie wollen. Alles per Fingertip.

Ihre Wünsche sind jedem Telecommander immer ein Befehl. – Umfangreicher Bedienkomfort wie wir ihn verstehen. Stets bereit – zu Ihrem Nutzen.

SABA Telecommander TC 356
Für Programm- und Kanal-Direktwahl. Regelung (auch individuelle Programmierung der Mittelwerte) von Lautstärke, Farbsättigung und Bildhelligkeit. Pilot-Taste zum Abrufen der Mittelwerte. Programmplätze für Video-Recorder-Betrieb über Antenneneingang. Wählbar sind: Stereo/Mono, Ton 1/Ton 2. Umschaltung auf alle Videotext-Funktionen. AUS-Taste (Stand-by-Betrieb).

SABA Telecommander TC 360
Fernsteuerfunktionen wie TC 356. Zusätzlich Regelung und Mittelwert-Programmierung von Balance, Höhen und Tiefen. Ton-Stop (Lautstärke bleibt gespeichert), Sendersuchlauf und auf jeden Programmplatz programmierbare Feinabstimmung. AV-Taste für Video-Recorder-Betrieb. Stereo-Breit- und Mono-Raumklang-Umschaltung. Volltauglich für Bildschirmtext (Btx).

SABA Telecommander TC 358
10er-Tastenfeld für Programm- und Kanal-Direktwahl sowie Eingabe der Videotext-Seiten. Sendersuchlauf, Feinabstimmung mit Speichermöglichkeit. Pilot-Taste zum Abrufen der Mittelwerte. Regelung von Lautstärke, Bildhelligkeit und Farbsättigung. AV-Taste für Video-Recorder-Betrieb. Ton-Stop (Lautstärke bleibt gespeichert), Stereo/Mono und Ton 1/Ton 2 wählbar. Umschaltung auf alle Videotext-Funktionen. AUS-Taste (Stand-by-Betrieb), zugleich ein „elektronischer Schlüssel" als Kindersicherung. Automatische Geräte-

SABA Telecommander TC 365

SABA Telecommander TC 358

SABA Telecommander TC 360

abschaltung auch ohne Telecommander-Befehl, wenn länger als fünf Minuten kein Signal (Schlummerschaltung).

SABA Telecommander TC 365
Alle Fernsteuerkommandos wie TC 358. Zusätzliche Regelung von Kontrast, Balance, Höhen und Tiefen. Stereo-Breit- und Mono-Raumklang-Umschaltung. SC-Taste für Satelliten-TV-Kanäle. Volltauglich für Bildschirmtext (Btx). Separate Btx-Tasten.

Wenn Sie einmal „in aller Stille" dem Bild lauschen wollen, weil die Nachbarn eventuell schon schlafen – oder wenn nur Sie allein im Familienkreis an der Originalfassung einer Zweiton-Sendung interessiert sind – dann empfehlen wir Ihnen SABA-Kopfhörer.

Fernseh- und Video-Kopfhörer SABA FH 30 Stereo
Getrennte Lautstärkeregelung (rechts/links). Universell durch Würfel- und Klinken-Stecker (6,3 mm). Stereo/Mono, Ton 1/Ton 2. Bequeme Trageeigenschaften, 55 g leicht. Große Bewegungsfreiheit, 6-m-Kabel. Frequenzgang 20 Hz–22 000 Hz, Impedanz 2 x 200 Ohm.

Fernseh-Kopfhörer SABA FH 23 K Stereo
Stufenlose Lautstärkeregelung rechts und links. Besonders leicht. 6-m-Kabel. Für Stereo-/Zweiton und Mono.

SABA ULTRACOLOR C 67 S 77 Stereo telecommander (Challenger)

Mit drehbarem Bildschirm!

Nach links und rechts um 30 Grad drehbar ist der Bildschirm dieses Spitzengerätes im supermodernen Design.

Zukunftssichere Mikroprozessortechnik: Kabelfernseh-Tuner für Direkt-Anwahl von 99 Kanälen, 39 Programmplätze. Quarzgenaue Sendereinstellung (Frequenzsynthesizer).

Infrarot-Fernsteuerung TC 360 (Seite 6/7). Superkomfort auch bei Videotext-Ergänzung.

Große, 4stellige Mehrfachanzeige, auf deutsche und englische Funktionsbezeichnungen schaltbar. Verschiedenfarbige Leuchtdioden für Stereo/Mono, Ton 1/Ton 2, Stereo-Breit und Mono-Raumklang.

2 x 15 Watt Musikleistung. Höhen und Tiefen getrennt regelbar. Energieverbrauch nur ca. 70 Watt. Alle programmierten Einstellungen bleiben bei Stromausfall exakt erhalten.

Anschließen lassen sich: Antenne (Kabel-TV, Satelliten-TV), Video-Recorder, HiFi-Anlage, Stereo-Kopfhörer, 2 Lautsprecher, Cassetten-Recorder, Tonbandgerät. Über Europanorm-Buchse (SCART): externer Btx-Decoder, Video-Recorder, Heimcomputer, Videospiele, Bildplattenspieler, Videocamera.

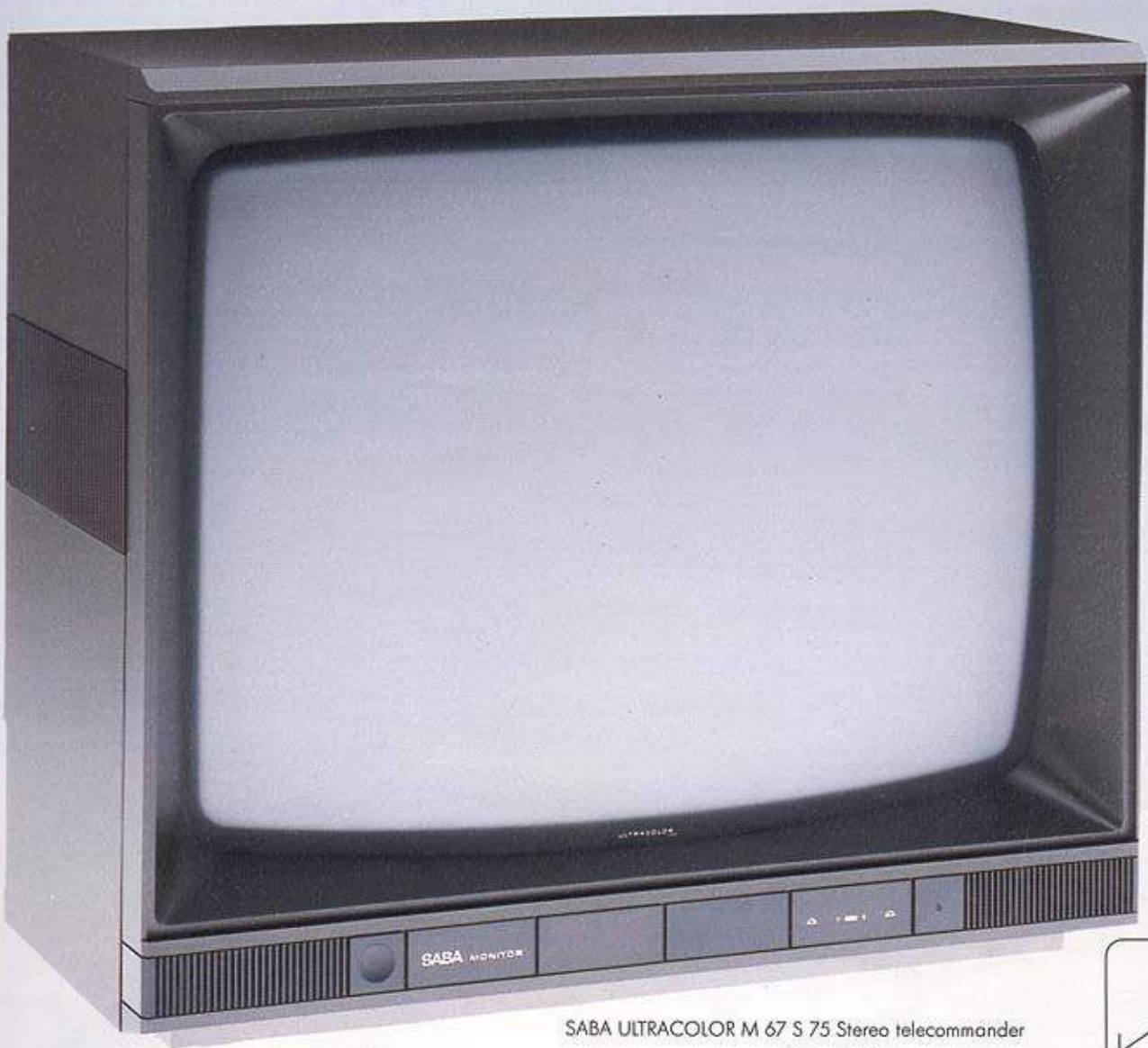
Ergänzbar sind: Videotext, Farbempfang DDR (Secam-Ost), Farbempfang Frankreich (Secam-West), 3d-Colorbild.

Maße: 67 x 65 x 50 cm (B x H x T)
Ausführungen: braunmetallic, rot, sandweiß

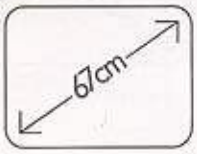
Rack CU 77, lieferbar in braunmetallic und sandweiß.

Maße: 58 x 50 x 38 cm (B x H x T)

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 28/29



SABA ULTRACOLOR M 67 S 75 Stereo telecommander



Rack MR 75, lieferbar in braunmetallic. Maße: 63 x 70 x 44 cm (B x H x T)

Monitor mit Supertechnik.

Farbfernsehen im Monitor-Look für höchste Ansprüche. Mit Speed-Modulation für gestochen scharfe Wiedergabe über den gesamten Bildschirm. Kontrastfilterscheibe für besonders brillante Farbwiedergabe.

Zukunftssichere Mikroprozessortechnik: Kabelfernseh-Tuner für Direkt-Anwahl von 99 Kanälen, 39 Programmplätze. Quarzgenaue Sendereinstellung (Frequenzsynthesizer).

2 x 40 Watt Musikleistung. Höhen und Tiefen getrennt regelbar.

Infrarot-Fernsteuerung TC 360 (Seite 6/7). Superkomfort auch bei Videotext-Ergänzung.

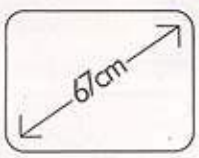
Große, 4stellige Mehrfachanzeige, auf deutsche und englische Funktionsbezeichnungen schaltbar. Verschiedenfarbige Leuchtdioden für Stereo/Mono, Ton 1/Ton 2, Stereo-Breit und Mono-Raumklang. Energieverbrauch nur ca. 70 Watt. Alle programmierten Einstellungen bleiben bei Stromausfall exakt erhalten.

Anschließen lassen sich: Antenne (Kabel-TV, Satelliten-TV), Hifi-Anlage, Stereo-Kopfhörer, 2 Lautsprecher, Cassetten-Recorder, Tonbandgerät. Über Europanorm-Buchse (SCART): externer Btx-Decoder, Video-Recorder, Heimcomputer, Videospiele, Bildplattenspieler, Videocamera.

Ergänzbar sind: Videotext, Farbempfang DDR (Secam-Ost), Farbempfang Frankreich (Secam-West), 3d-Colorbild.

Maße: 63 x 56 x 48 cm (B x H x T)
Ausführung: braunmetallic

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 28/29



SABA ULTRACOLOR T 67 S 95 Stereo telecommander

TC 67 S 95 in braunmetallic

Zum besten Bild den besten Ton.

Gestochen scharfe Farbwiedergabe über den gesamten Bildschirm durch Speed-Modulation. 2 x 40 Watt Musikleistung über eingebaute 2-Weg-HiFi-Boxen. Höhen und Tiefen getrennt einstellbar.

Kabelfernseh-Tuner für Direkt-Anwahl von 99 Kanälen. 39 Programmplätze. Quarzgenaue Sendereinstellung (Frequenzsynthesizer). Infrarot-Fernsteuerung TC 360 (Seite 6/7), die schon alle Videotext-„Befehle" eingebaut hat.

Große 4stellige Mehrfachanzeige. Funktionsbezeichnungen von deutsch auf englisch umschaltbar. Verschiedenfarbige Leuchtdioden (LED) für Stereo/Mono, Ton 1/Ton 2, Stereo-Breit und Mono-Raumklang.

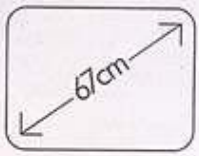
Energieverbrauch ca. 70 Watt. Alle Einstellungen bleiben bei Stromausfall erhalten.

Anschließen lassen sich:
HiFi-Anlage, Stereo-Kopfhörer, 2 zusätzliche Lautsprecher. Über Antenneneingang: Kabelfernsehen, Satellitenfernsehen, Video-Recorder. Und über Europanorm-Anschluß (SCART): externer Btx-Decoder, Video-Recorder, Bildplattenspieler, Heimcomputer, Videospiele, Videocamera.

Ergänzbar sind:
Videotext, Secam-Ost (Farbempfang DDR), Secam West (Farbempfang Frankreich), 3d-Colorbild.

Maße: 84 x 52 x 47 cm (B x H x T)
Ausführungen: braunmetallic, nußbaumfarben

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 28/29



SABA ULTRACOLOR T 67 S 85 Stereo telecommander

Wenn Sie auf Eiche Wert legen.

Maßgerecht für die Wohnwand. Nur 78 cm breit. Mit echtem Eiche-Furnier.

Quarzgenauer Kabelfernseh-Tuner, elektronischer Suchlauf, 39 Programmplätze, 99 direkt wählbare Kanäle. Fernbedienbar über Infrarot-Fernsteuerung TC 360 (Seite 6/7).

Große, 4stellige Mehrfachanzeige mit umschaltbaren Funktionsbezeichnungen (deutsch oder englisch). Leuchtdioden (LED) für Stereo/Mono, Ton 1/Ton 2 sowie Stereo-Breit und Mono-Raumklang.

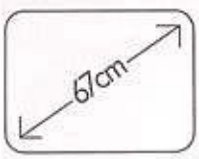
2-Weg-HiFi-Boxen, regelbare Höhen und Tiefen. 2 x 10 Watt Musikleistung. Energieverbrauch nur 70 Watt. Stabilisierung der programmierten Werte bei Stromausfall.

Anschließen lassen sich: HiFi-Anlage, Stereo-Kopfhörer, 2 zusätzliche Lautsprecher. Über Antenneneingang: Kabelfernsehen, Satellitenfernsehen, Video-Recorder. Und über Europanorm-Anschluß (SCART): externer Btx-Decoder, Video-Recorder, Bildplattenspieler, Heimcomputer, Videospiele, Videocamera.

Ergänzbar sind: Videotext, Secam-Ost (Farbempfang DDR), Secam-West (Farbempfang Frankreich), 3d-Colorbild.

Maße: 78 x 52 x 47 cm (B x H x T)
Ausführung: echt Eiche (rustikal)

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 28/29



SABA ULTRACOLOR T 67 S 83 Stereo telecommander

Schmal und Stereoton.

Nur 78 cm breit. Für Wohnwände ideal. 2 x 10 Watt Musikleistung, 2 Breitband-Lautsprecher, regelbare Höhen und Tiefen.

Quarzgenauer Kabelfernseh-Tuner mit elektronischem Suchlauf, 39 Programmplätze, 99 Kanäle direkt wählbar. Infrarot-Fernsteuerung TC 360 (Seite 6/7) zum drahtlosen Fernbedienen. Große, 4stellige Mehrfachanzeige, Funktionsbezeichnungen von deutsch auf englisch umschaltbar. Leuchtdioden für Stereo/Mono, Ton1/Ton 2, Stereo-Breit und Mono-Raumklang.

Energieverbrauch nur 70 Watt. Alle programmierten Werte bleiben auch bei Stromausfall exakt erhalten.

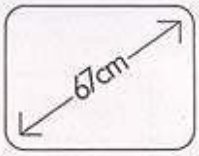
Anschließen lassen sich:
HiFi-Anlage, Stereo-Kopfhörer, 2 zusätzliche Lautsprecher. Über Antenneneingang: Kabelfernsehen, Satellitenfernsehen, Video-Recorder. Und über Europanorm-Anschluß (SCART): externer Btx-Decoder, Video-Recorder, Bildplattenspieler, Heimcomputer, Videospiele, Videocamera.

Ergänzbar sind:
Videotext, Secam-Ost (Farbempfang DDR), Secam-West (Farbempfang Frankreich), 3d-Colorbild.

Maße: 78 x 52 x 47 cm (B x H x T)
Ausführungen: braunmetallic, nußbaumfarben, sandweiß

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 28/29

SABA ULTRACOLOR T 27 S 81 Stereo telecommander



Kompakt und zukunftsorientiert. Der preiswerte Einstieg in die Fernsehzukunft.

Quarzgenauer Kabelfernseh-Tuner mit elektronischem Sendersuchlauf, 16 Programmplätze, Direktwahl von 99 Kanälen. Stereo-Breitband-Lautsprecher mit 2 x 8 Watt Musikleistung, Klangregler. Programmierbare Bild-Feinabstimmung. Fernbedienbar mit Infrarot-Fernsteuerung TC 356 (Seite 6/7).

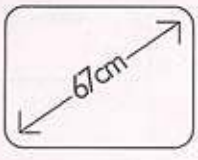
Großes, 2stelliges Display für Programm- und Funktionsanzeige. Funktionsbezeichnungen umschaltbar (deutsch oder englisch). Grüne Leuchtdioden (LED) für Stereo, Ton 1/Ton 2. Energieverbrauch nur 70 Watt. Exakte Speicherung aller Werte für Bild und Ton, auch bei Wiedereinschalten nach Stromausfall.

Anschließen lassen sich:
HiFi-Anlage, Cassetten-Recorder, Tonbandgerät, Stereo-Kopfhörer. Über Antenneneingang: Kabelfernsehen, Satellitenfernsehen, Video-Recorder. Und über Europanorm-Anschluß (SCART): externer Btx-Decoder, Video-Recorder, Bildplattenspieler, Heimcomputer, Videospiele, Videocamera.

Ergänzbar sind:
Videotext, Secam-Ost (Farbempfang DDR), Secam-West (Farbempfang Frankreich), 3d-Colorbild.

Maße: 78 x 52 x 47 cm (B x H x T)
Ausführung: nußbaumfarben, braunmetallic

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 28/29



SABA ULTRACOLOR T 67 SC 83 Stereo telecommander

Wohnlicher Stil und kräftiger Sound.

Zeitgemäßes und anerkanntes SABA-Design, überall einzuordnen. Nur 78 cm breit.

2 x 20 Watt Musikleistung, 2 x 1 Hochtöner, 2 x 1 Mittel-/Tieftöner (vorn). Höhen und Tiefen regelbar.

Zukunftssichere Mikroprozessortechnik: Kabelfernseh-Tuner für Direkt-Anwahl von 99 Kanälen, 39 Programmplätze. Quarzgenaue Sendereinstellung (Frequenzsynthesizer).

Universell fernbedienbar mit Infrarot-Fernsteuerung TC 365 (Seite 6/7). Superkomfort auch bei nachträglicher Videotext-Ergänzung.

Große, 4stellige Mehrfachanzeige, auf deutsche und englische Funktionsbezeichnungen schaltbar. Verschiedenfarbige Leuchtdioden für Stereo/Mono, Ton 1/Ton 2, Stereo-Breit und Mono-Raumklang.

Energieverbrauch nur ca. 70 Watt. Alle programmierten Einstellungen bleiben bei Stromausfall exakt erhalten.

Anschließen lassen sich: Antenne (Kabel-TV, Satelliten-TV), HiFi-Anlage, Stereo-Kopfhörer, 2 Lautsprecher, Cassetten-Recorder, Tonbandgerät. Über Europanorm-Buchse (SCART): externer Btx-Decoder, Video-Recorder, Heimcomputer, Videospiele, Bildplattenspieler, Videocamera.

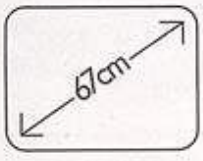
Ergänzbar sind: Videotext, Farbempfang DDR (Secam -Ost), Farbempfang Frankreich (Secam-West)

Maße: 78 x 52 x 47 cm (B x H x T)

Ausführungen: braunmetallic, nußbaumfarben

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 28/29

Unser Jahrhundert im Bild
PARIS
MOSCOU
DIE 50ER JAHRE



SABA ULTRACOLOR T 67 S 42 telecommander

Mono im formschönen Design und jederzeit auf Stereo ergänzbar.

Quarzgenauer Kabelfernseh-Tuner mit elektronischem Sendersuchlauf, 39 Programmplätze und 99 Kanäle direkt wählbar. Breitband-Lautsprecher mit frontaler Abstrahlung. 5 Watt Musikleistung. Klangregler und Bildschirm-Feinabstimmung am Gerät. Infrarot-Fernsteuerung TC 356 (Seite 6/7) zur drahtlosen Fernbedienung, auch für Stereo und Videotext geeignet.

Stromverbrauch nur 70 Watt. Gesicherte Programmspeicherung für Bild und Ton auch bei Stromausfall.

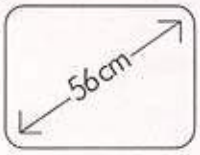
Anschließen lassen sich: HiFi-Anlage, Cassetten-Recorder, Tonbandgerät, Kopfhörer. Über Antenneneingang: Kabelfernsehen, Satellitenfernsehen, Video-Recorder. Und über Europanorm-Anschluß (SCART): externer Btx-Decoder, Video-Recorder, Bildplattenspieler, Heimcomputer, Videospiele, Videocamera.

Ergänzbar sind: Stereo- und Zweiton, Videotext, Farbempfang DDR (Secam-Ost), Farbempfang Frankreich (Secam-West), 3d-Colorbild.

Maße: 71 x 52 x 47 cm (B x H x T)
Ausführungen: braunmetallic, nußbaumfarben

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 28/29

SABA ULTRACOLOR T 56 S 83 Stereo telecommander



56-cm-Bildschirm-Format. Mit ausgeprägtem Stereoklang.

Eine Klasse für sich mit 2 x 10 Watt Stereo-Musikleistung.

Quarzgenauer Kabelfernseh-Tuner mit elektronischem Suchlauf, 39 Programmplätze, 99 Kanäle direkt wählbar. Alle Funktionen drahtlos fernbedienbar mit Infrarot-Fernsteuerung TC 360 (Seite 6/7), die schon alle Videotext-„Befehle" eingebaut hat.

Großes, 4stelliges Display mit Funktionsanzeigen, wahlweise in Deutsch oder Englisch. Leuchtdioden (LED) für Stereo/Mono, Ton 1/Ton 2, Stereo-Breit und Mono-Raumklang.

Nur 70 Watt Energieverbrauch. Alle Werte für Bild und Ton bleiben bei Stromausfall optimal erhalten.

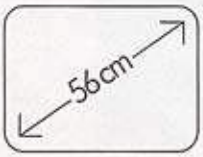
Anschließen lassen sich: HiFi-Anlage, Cassetten-Recorder, Tonbandgerät, Stereo-Kopfhörer, 2 zusätzliche Lautsprecher. Über Antenneneingang: Kabelfernsehen, Satellitenfernsehen, Video-Recorder. Über Europanorm-Anschluß (SCART): externer Btx-Decoder, Video-Recorder, Bildplattenspieler, Heimcomputer, Videospiele, Videocamera.

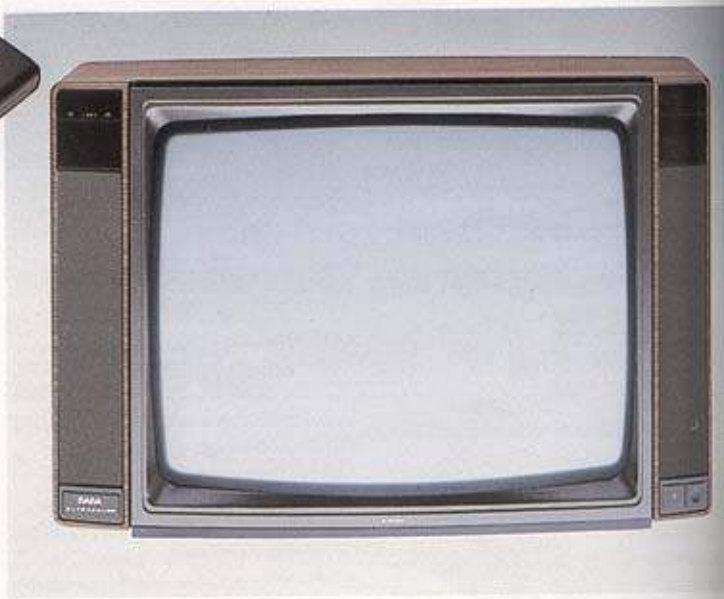
Ergänzbar sind: Videotext, Secam-Ost (Farbempfang DDR), Secam-West (Farbempfang Frankreich), 3d-Colorbild.

Maße: 69 x 46 x 43 cm (B x H x T)
Ausführungen: braunmetallic, nußbaumfarben

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 28/29

SABA ULTRACOLOR T 56 SC 83 Stereo telecommander





Starke Leistung – 20 Watt Musik im 56-cm-Format.

Vollkommen als Erst- oder Zweit-Gerät für die meisten Wohnräume.

Infrarot-Fernsteuerung TC 358 (Seite 6/7). Superkomfort auch bei Videotext-Ergänzung.

Zukunftssichere Mikroprozessortechnik: Kabelfernseh-Tuner für Direkt-Anwahl von 99 Kanälen, 39 Programmplätze. Quarzgenaue Sendereinstellung (Frequenzsynthesizer).

Große, 2stellige Mehrfachanzeige, auf deutsche und englische Funktionsbezeichnungen schaltbar. Anzeige durch Leuchtdioden für Stereo/Mono, Ton 1/Ton 2.

Energieverbrauch nur ca. 70 Watt. Alle programmierten Einstellungen bleiben bei Stromausfall exakt erhalten.

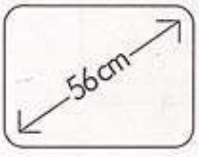
Anschließen lassen sich: Antenne (Kabel-TV, Satelliten-TV), HiFi-Anlage, Stereo-Kopfhörer. Über Europanorm-Buchse (SCART): externer Btx-Decoder, Video-Recorder, Heimcomputer, Videospiele, Bildplattenspieler, Videocamera.

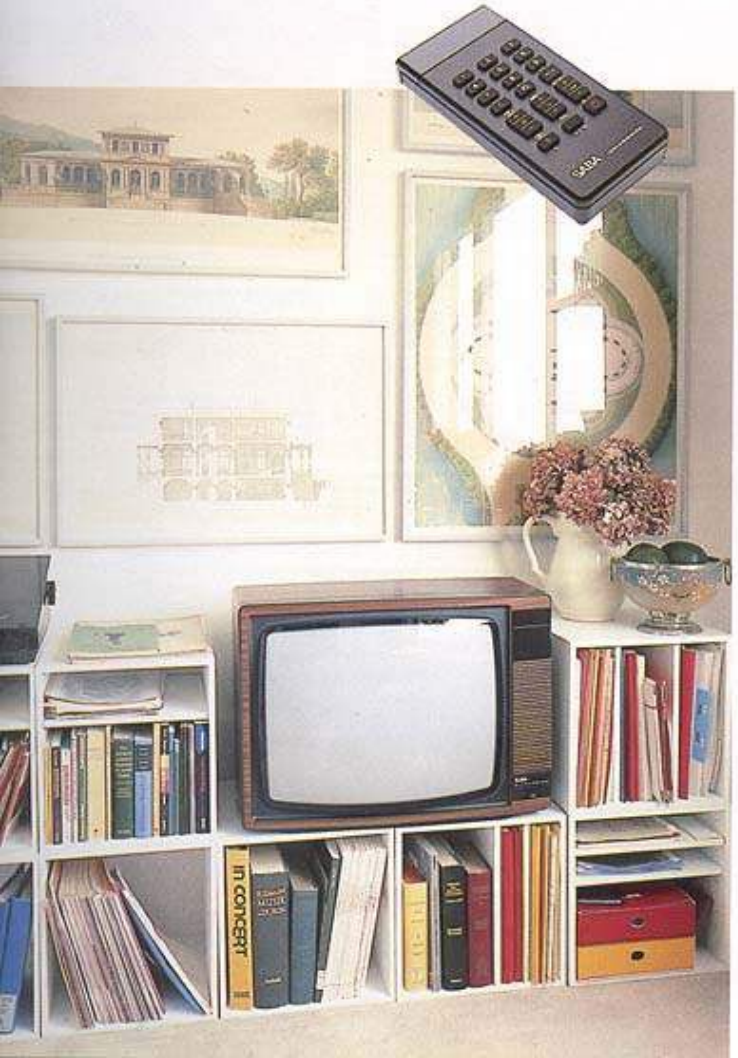
Ergänzbar sind: Videotext, Farbempfang DDR (Secam Ost), Farbempfang Frankreich (Secam-West).

Maße: 69 x 46 x 43 cm (B x H x T)
Ausführungen: braunmetallic, nußbaumfarben

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 28/29

SABA ULTRACOLOR T 56 S 42 telecommander





Die preiswerte Alternative.

Quarzgenauer Kabelfernseh-Tuner mit elektronischem Sendersuchlauf. 39 Programmplätze, 99 direkt wählbare Kanäle. Infrarot-Fernsteuerung TC 356 (Seite 6/7), auch für Stereo- und Videotext geeignet.

Großes, 2stelliges Leuchtdisplay für alle Funktionen und Werte. Von deutschen auf englische Funktionsbezeichnungen umschaltbar.

Nur 70 Watt Stromverbrauch. Bild und Ton bleiben bei Stromausfall exakt programmiert.

Anschließen lassen sich: HiFi-Anlage, Cassetten-Recorder, Tonbandgerät, Kopfhörer. Über Antenneneingang: Kabelfernsehen, Satellitenfernsehen, Video-Recorder. Und über den Europanorm-Anschluß (SCART): externer Btx-Decoder, Video-Recorder, Heimcomputer, Videospiele, Videocamera.

Ergänzbar sind: Stereo- und Zweiton, Videotext, Secam-Ost (Farbempfang DDR), Secam-West (Farbempfang Frankreich), 3d-Colorbild.

Maße: 63 x 46 x 43 cm (B x H x T)
Ausführungen: braunmetallic, nußbaumfarben

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 28/29

SABA ULTRACOLOR T 51 S 83 Stereo telecommander

Ganz groß im Kommen: 51-cm-Bildformat in Stereo.

Mit 2 x 10 Watt Stereo-Musikleistung. Nur 70 Watt Energieverbrauch. Stabilisierte Schaltung für alle Bild- und Ton-Werte, auch bei Stromausfall.

Quarzgenauer Kabelfernseh-Tuner mit elektronischem Suchlauf. 39 Programmplätze, 99 direkt wählbare Fernsehkanäle. Infrarot-Fernsteuerung TC 360 (Seite 6/7), mit allen Videotext-„Befehlen" eingebaut.

Große, 4stellige Mehrfachanzeige für Programm- und Funktionsanzeigen. Deutsch/Englisch schaltbar. Verschiedenfarbige

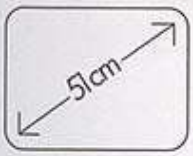
LED-Anzeigen für Stereo/Mono, Ton 1/Ton 2, Stereo-Breit und Mono-Raumklang.

Anschließen lassen sich: HiFi-Anlage, Cassetten-Recorder, Tonbandgerät, 2 zusätzliche Lautsprecher, Stereo-Kopfhörer. Über Antenneneingang: Kabelfernsehen, Satellitenfernsehen, Video-Recorder. Und über den Europanorm-Anschluß (SCART): externer Btx-Decoder, Video-Recorder, Heimcomputer, Videospiele, Bildplattenspieler, Videocamera.

Ergänzbar sind: Videotext, Secam-Ost (Farbempfang DDR), Secam-West (Farbempfang Frankreich), 3d-Colorbild.

Maße: 65 x 41 x 46 cm (B x H x T)
Ausführungen: braunmetallic, nußbaumfarben

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 28/29



SABA ULTRACOLOR T 51 SC 42 telecommander

Auf Wunsch ergänzungsfähig.

Das erste Farbfernsehgerät für viele junge Familien. Jederzeit nach Wunsch um vieles ergänzbar.

Zukunftssichere Mikroprozessortechnik: Kabelfernseh-Tuner für Direkt-Anwahl von 99 Kanälen, 39 Programmplätze. Quarzgenaue Sendereinstellung (Frequenzsynthesizer).

Große, 2stellige Mehrfachanzeige, auf deutsche und englische Funktionsbezeichnung schaltbar.

Fernbedienbar mit Infrarot-Fernsteuerung TC 358 (Seite 6/7).

Höchster Komfort auch bei nachträglicher Stereo-/Zweiton- und Videotext-Ergänzung.

5 Watt Musikleistung. Breitband-Lautsprecher (frontal).

Energieverbrauch nur ca. 60 Watt. Alle programmierten Einstellungen bleiben bei Stromausfall exakt erhalten.

Anschließen lassen sich:
Antenne (Kabel-TV, Satelliten-TV), Kopfhörer, Lautsprecher.
Über Europanorm-Buchse (SCART): externer Btx-Decoder, Video-Recorder, Heimcomputer, Videospiele, Bildplattenspieler, Videocamera.

Ergänzbar sind: Stereo-/2-Ton, Videotext, Farbempfang DDR (Secam-Ost), Farbempfang Frankreich (Secam-West).

Maße: 58 x 42 x 47 cm (B x H x T)
Ausführungen: braunmetallic, nußbaumfarben

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 28/29

SABA ULTRACOLOR P 42 SC 81 Stereo telecommander

Neu: Stereo-Portable.

Eine Neuentwicklung, auf die viele gewartet haben. Mit bewährter SABA-Digital-Technik. 2 x 1 Hochtöner, 2 x 1 Mittel-/Tieftöner (vorn und seitlich). 2 x 5 Watt Musikleistung, Klangregler. Eingebaute Teleskopantenne.

Zukunftssichere Mikroprozessortechnik: Kabelfernseh-Tuner für Direkt-Anwahl von 99 Kanälen, 39 Programmplätze. Quarzgenaue Sendereinstellung (Frequenzsynthesizer).

Fernbedienbar mit Infrarot-Fernsteuerung TC 358 (Seite 6/7). Höchster Komfort auch bei nachträglicher Videotext-Ergänzung.

Große, 2stellige Mehrfachanzeige, auf deutsche und englische Funktionsbezeichnung schaltbar. Leuchtdioden für Stereo, Ton 1/Ton 2.

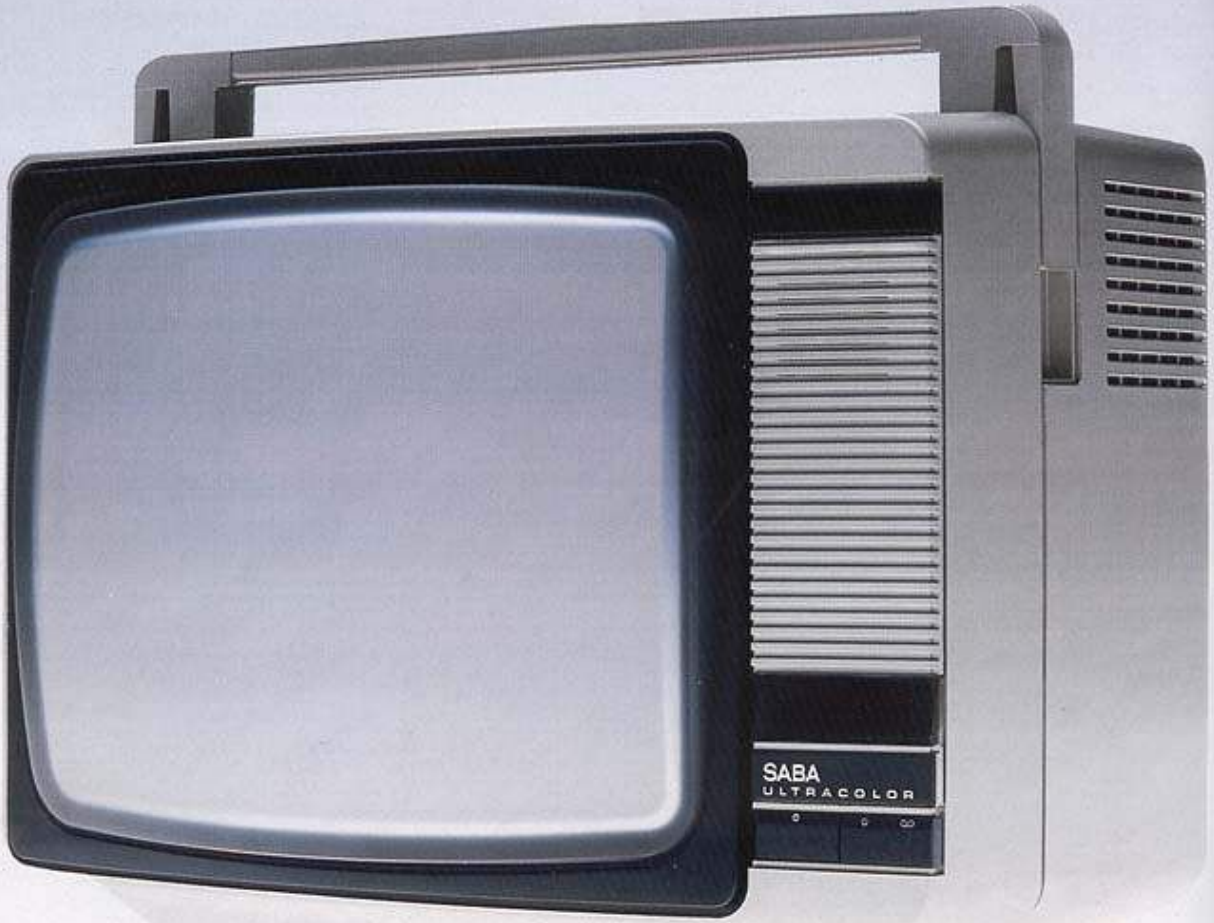
Energieverbrauch nur ca. 60 Watt. Alle programmierten Einstellungen bleiben bei Stromausfall exakt erhalten.

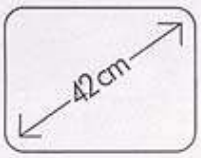
Anschließen lassen sich: Antenne (Kabel-TV, Satelliten-TV), Stereo-Kopfhörer, 2 Lautsprecher. Über Europanorm-Buchse (SCART): externer Btx-Decoder, Video-Recorder, Heimcomputer, Videospiele, Bildplattenspieler, Videocamera.

Ergänzbar sind: Videotext, Farbempfang DDR (Secam-Ost), Farbempfang Frankreich (Secam-West).

Maße: 50 x 36 x 41 cm (B x H x T)
Ausführung: braunmetallic

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 28/29





SABA ULTRACOLOR P 42 S 53 telecommander

Der einzige mit Antennenpilot für optimale Antenneneinstellung.

Ein Portable mit versenkbarem Tragegriff und eingebauten Antennen. Quarzgenauer Kabelfernseh-Tuner mit elektronischem Suchlauf. 39 Programmplätze, Direktwahl von 99 Kanälen. Infrarot-Fernsteuerung TC 360 (Seite 6/7).

2-Weg-Lautsprecher-System, 6 Watt Musikleistung. Energieverbrauch nur 55 Watt. Bei Stromausfall bleiben alle programmierten Werte für Bild und Ton erhalten.

Großes, 4stelliges Display. Funktionsbezeichnungen in Deutsch oder Englisch (schaltbar).

Anschließen lassen sich: HiFi-Anlage, Cassetten-Recorder, Tonbandgerät, Kopfhörer. Über Antenneneingang: Kabelfernsehen, Satellitenfernsehen, Video-Recorder. Und über den Europanorm-Anschluß (SCART): externer Btx-Decoder, Video-Recorder, Heimcomputer, Bildplattenspieler, Videospiele, Videocamera.

Ergänzbar sind: Stereo- und Zweiton, Videotext, Secam-Ost (Farbempfang DDR), 3d-Colorbild.

Maße: 47 x 35 x 41 cm (B x H x T)
Ausführungen: hellmetallic, braunmetallic

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 28/29

SABA ULTRACOLOR P 42 SC 42 telecommander

42-cm-Farbportable – Spitze in Technik und Design.

Mit SABA-S-Technik, digitalisiert. Brillante Farbwiedergabe.

5 Watt Musikleistung. Breitband-Lautsprecher (frontal).

Zukunftssichere Mikroprozessortechnik: Kabelfernseh-Tuner für Direkt-Anwahl von 99 Kanälen, 39 Programmplätze. Quarzgenaue Sendereinstellung (Frequenzsynthesizer).

Große, 2stellige Mehrfachanzeige, auf deutsche und englische Funktionsbezeichnung schaltbar.

Universell fernbedienbar mit Infrarot-Fernsteuerung TC 358 (Seite 6/7). Höchster Komfort auch bei nachträglicher Videotext-Ergänzung.

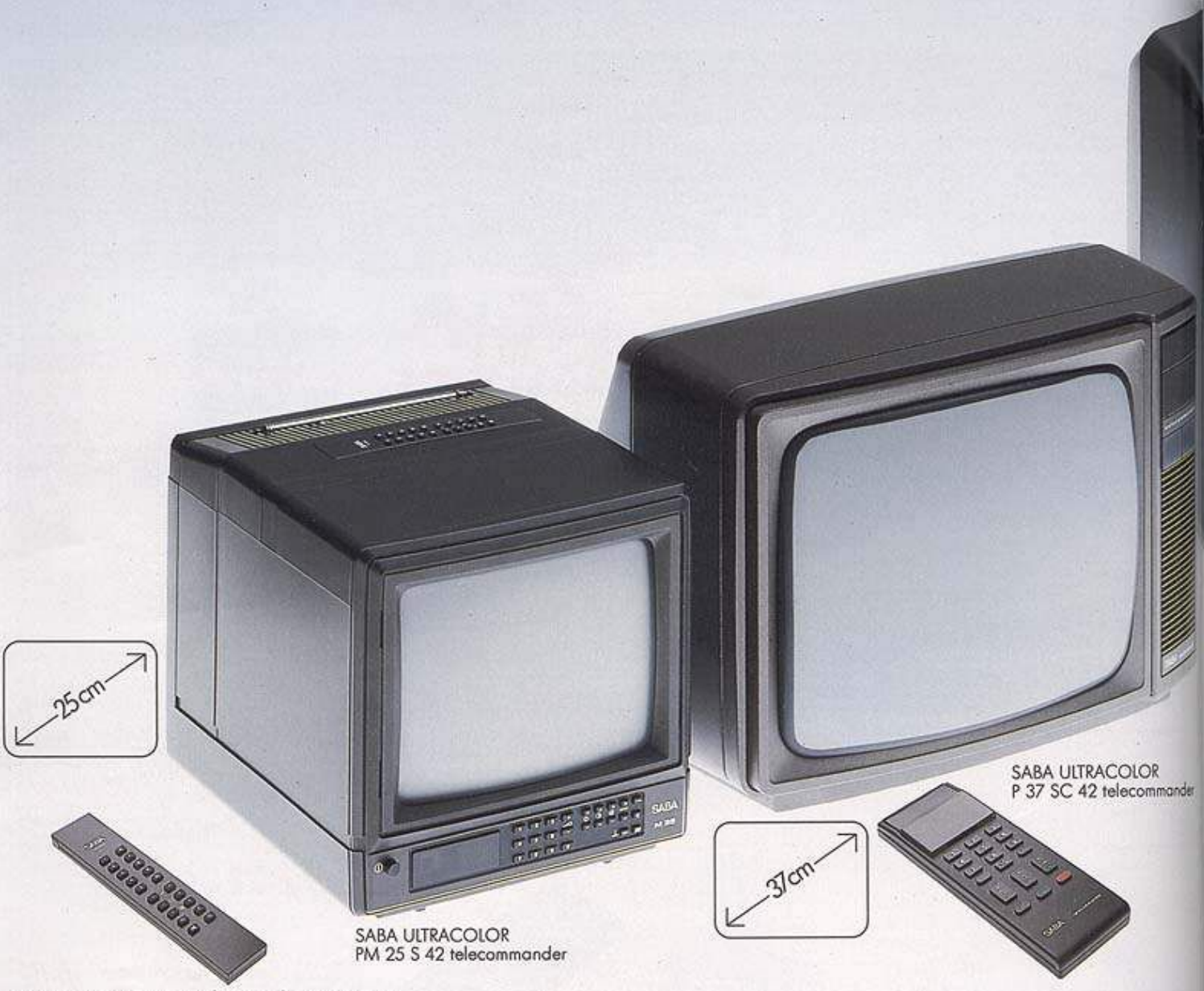
Energieverbrauch nur ca. 60 Watt. Alle programmierten Einstellungen bleiben bei Stromausfall exakt erhalten.

Anschließen lassen sich: Antenne (Kabel-TV, Satelliten-TV), HiFi-Anlage, Kopfhörer, externer Lautsprecher. Über Europanorm-Buchse (SCART): externer Btx-Decoder, Video-Recorder, Heim-Computer, Videospiele, Bildplattenspieler, Videocamera.

Ergänzbar sind: Videotext, Farbempfang DDR (Secam-Ost), Farbempfang Frankreich (Secam-West)

Maße: 50 x 36 x 41 cm (B x H x T)
Ausführung: braunmetallic

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 28/29



SABA ULTRACOLOR
P 37 SC 42 telecommander

SABA ULTRACOLOR
PM 25 S 42 telecommander

Das internationale SABA-Farbportable für 3 Normen.

Grenzenlos durch 3-Normen-Empfang (PAL, Secam-Ost, Secam-West). Bestens geeignet für Caravans, Reisemobile, Yachten, Reisebusse.

Quarzgenauer Kabelfernseh-Tuner mit elektronischem Sender-Suchlauf. 19 Programmplätze, Kanal-Direktwahl (99 Kanäle). Eingebaute Teleskopantenne, versenkbarer Tragegriff, herausnehmbare Infrarot-Fernsteuerung (TC 357) für alle wichtigen Funktionen.

Großes, 2stelliges Display mit schaltbarer deutscher oder englischer Funktionsbezeichnung. Lautsprecher mit 1,5 Watt.

Netzbetrieb (220–240 Volt) und Batteriebetrieb (10–30 Volt, automatische Anpassung) für Direktanschluß im Auto, LKW, Reisebus, Boot und Caravan. Energieverbrauch nur 58 Watt (Netzbetrieb), bzw. 42 Watt (Batteriebetrieb). Stabilisierte Werte für Bild und Ton bei Stromausfall.

Anschließen lassen sich: Kopfhörer, Lautsprecher. Über Antenneneingang: Kabelfernsehen, Satellitenfernsehen, Video-Recorder. Und über den Europanorm-Anschluß (SCART): externer Btx-Decoder, Video-Recorder, Bildplattenspieler, Heimcomputer, Videocamera.

Maße: 26,5 x 25,5 x 33,5 cm (B x H x T)
Gewicht: 9 kg.
Ausführung: braunmetallic

SABA P 37 SC 42 tc
37-cm-Bild mit digitaler Supertechnik.

Das Überall-dabei-Farbportable im überzeugenden SABA-Design.

Zukunftssichere Mikroprozessortechnik: Kabelfernseh-Tuner für Direkt-Anwahl von 99 Kanälen, 39 Programmplätze. Quarzgenaue Sendereinstellung (Frequenzsynthesizer).

Universell fernbedienbar mit Infrarot-Fernsteuerung TC 358 (Seite 6/7).

Höchster Komfort auch bei nachträglicher Videotext-Ergänzung.

Große, 2stellige Mehrfachanzeige, auf deutsche und englische Funktionsbezeichnung schaltbar.

5 Watt Musikleistung. Breitband-Lautsprecher (frontal).

Energieverbrauch nur ca. 60 Watt. Alle programmierten Einstellungen bleiben bei Stromausfall exakt erhalten.

Anschließen lassen sich: Antenne (Kabel-TV, Satelliten-TV), Kopfhörer. Über Europanorm-Buchse (SCART): externer Btx-Decoder, Video-Recorder, Heimcomputer, Videospiele, Bildplattenspieler, Videocamera.

Ergänzbar sind: Videotext, Farbempfang DDR (Secam-Ost), Farbempfang Frankreich (Secam-West).

Maße: 46 x 31 x 38 cm (B x H x T)
Ausführung: braunmetallic

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 28/29

37cm

SABA ULTRACOLOR P 37 S 26

37cm

SABA ULTRACOLOR
P 37 S 41 telecommander

SABA P 37 S 41 tc
Daß preiswert nicht „billig" bedeutet, beweist die Ausstattung: Kabelfernseh-Tuner mit Programmspeicher und automatischer Scharfabstimmung (AFC). 12 Programmplätze mit LED-Anzeige, Fernsteuerung TC 348 für Programmwahl und Regelung der Lautstärke.

Eingebaute Antenne, Tragegriff versenkbar. 2,5 Watt Musikleistung, Breitband-Lautsprecher. Energieverbrauch nur 50 Watt. Bei Stromausfall bleiben Bild und Ton gespeichert.

Anschließen lassen sich: Kopfhörer, Cassetten-Recorder, Tonbandgerät. Über Antenneneingang: Kabelfernsehen, Satellitenfernsehen, Video-Recorder. Und über den Europanorm-Anschluß (SCART): externer Btx-Decoder, Video-Recorder, Bildplattenspieler, Heimcomputer, Videospiele, Videocamera.

Ergänzbar sind: Secam-Ost (Farbempfang DDR), 3d-Colorbild.

Maße: 48,5 x 33,5 x 39 cm (B x H x T)

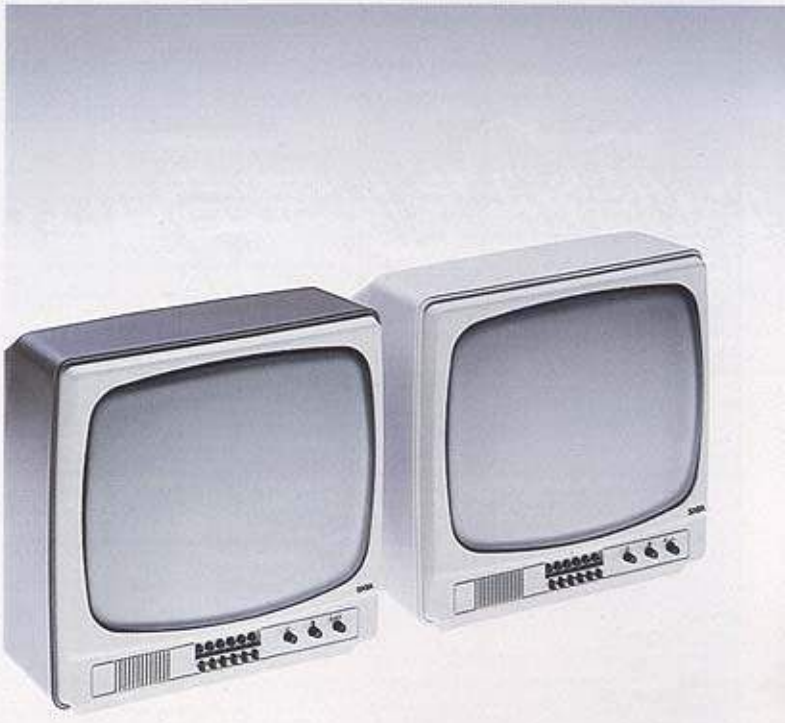
Ausführung: anthrazitmetallic

SABA P 37 S 26 – ohne aufwendigen Luxus.
Kabelfernseh-Tuner mit Programmspeicher und automatischer Scharfabstimmung (AFC). Bedienteil mit leichtgängigen Tasten und Reglern. 12 Programmplätze mit LED-Anzeige. Breitband-Lautsprecher 2,5 Watt Musikleistung. Energieverbrauch nur 50 Watt. Teleskopantenne. Anschluß- und Ergänzungsmöglichkeiten, Maße, Gewicht, Ausführung wie P 37 S 41

SABA FP 35
31-cm-Schwarzweiß-Portable. Praktisch und preiswert im Monitor-Look. Vielseitig einsatzbereit durch 220 V und 12 V-Autobatterie-Anschluß. 6 Programmplätze, wählbar über Mikromatik-Tasten. Eingebaute Teleskopantenne.

Anschließen läßt sich:
Video-Recorder über Antenneneingang. Autobatterie zur Stromversorgung.

Maße: 31 x 30 x 30 cm (B x H x T)
Ausführungen: braun, weiß



SABA Farbfernseh-geräte-Übersicht

Technische Ausstattung nach Ihren Wünschen

Ausstattungs-Details	67-cm-Bildschirm							
Stereoton/2-Kanalton	●	●	●	●	●	●	●	
Mono (Stereoton-Ergänzung)								FST 209
Infrarot-Fernsteuerung	TC 360	TC 360	TC 360	TC 360	TC 360	TC 356	TC 365	TC 356
Tischgerät bzw. Standgerät	●	●	●	●	●	●	●	●
Portable								
Monitor-Look		●						
Kabelfernseh-Tuner	●	●	●	●	●	●	●	●
Programmplätze	39	39	39	39	39	16	39	39
Frequenz-Synthesizer mit automatischem Sendersuchlauf	●	●	●	●	●	●	●	●
Musikleistung (Watt)	2 x 15	2 x 40	2 x 40	2 x 10	2 x 10	2 x 8	2 x 20	5
HiFi-Boxen (2-Weg)			2	2				
Anzahl der Lautsprecher	2	4	4	4	2	2	4	1
Europa-Norm-Anschluß	●	●	●	●	●	●	●	●
Kopfhörer-Anschluß (auch für HiFi-Anlage)	●	●	●	●	●	●	●	●
HiFi-Anlage-Anschluß	●	●	●	●	●	●	●	●
Zusatzlautsprecher-Anschluß	●	●	●	●	●		●	
Secam Ost-Ergänzung vorbereitet	●	●	●	●	●	●	●	●
Secam West-Ergänzung vorbereitet	●	●	●	●	●	●	●	●
Videotext-Ergänzung	VT 172 S	VT 172 S	VT 172 S	VT 172 S	VT 172 S	VT 172 S	VT 172 S	VT 172 S
Bildschirmtext-Ergänzung möglich	●	●	●	●	●	●	●	●
Maße (cm) Breite	67	63	84	78	78	78	78	71
Höhe	65	56	52	52	52	52	52	52
Tiefe	50	48	47	47	47	47	47	47
Ausführungen*)	brm	brm	nbf	eiche	nbf	nbf	nbf	nbf
	sw		br/m		br/m	brm	br/m	br/m
	rot				sand			
Die SABA Geräte-Empfehlung	**C 67 S 77**	**M 67 S 75**	**T 67 S 95**	**T 67 S 85**	**T 67 S 83**	**T 27 S 81**	**T 67 SC 83**	**T 67 S 42**
Beschreibung Seite . . .	8	9	10	11	12	13	14	16

● = vorhanden, *) nbf = nußbaumfarben, brm = braunmetallic, br/m = braun/metallic, eiche = echt Eiche rustikal, sand = sandweiß, hmet. = hellmetallic, amet. = anthrazitmeta

56-cm-Bildschirm			51-cm-Bildschirm		42-cm-Bildschirm			37-cm-Bildschirm			25-cm-Bildsch.
●	●		●		●						
		FST 209 S									
TC 360	TC 358	TC 356	TC 360	TC 358	TC 358	TC 360	TC 358	TC 358	TC 348		TC 357
●	●	●	●	●							
					●	●	●	●	●	●	●
											●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
39	39	39	39	39	39	39	39	39	12	12	19
●	●	●	●	●	●	●	●	●			●
2 x 10	2 x 10	5	2 x 10	5	2 x 5	6	5	5	2,5	2,5	1,5
2	2	1	2	1	4	2	1	1	1	1	1
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●		●	●			●					
●			●	●	●						●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	integriert
●	●	●	●	●	●	●	●	●			integriert
VT 172 S	VT 172 S	VT 172 S	VT 172 S	VT 176 SC	VT 176 SC	VT 172 S	VT 176 SC	VT 172 S	VT 172 S	VT 172 S	
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
69	69	63	65	58	50	47	50	46	48,5	48,5	26,5
46	46	46	41	42	36	35	36	31	33,5	33,5	25,5
43	43	43	43	47	41	41	41	38	39	39	33,5
nbf	nbf	nbf	nbf	nbf	brm	hmet.	brm	brm	amet.	amet.	brm
br/m	brm	br/m	br/m	br/m		brm					
T 56 S 83	**T 56 SC 83**	**T 56 S 42**	**T 51 S 83**	**T 51 SC 42**	**P 42 SC 81**	**P 42 S 53**	**P 42 SC 42**	**P 37 SC 42**	**P 37 S 41**	**P 37 S 26**	**PM 25 S 42**
17	18	19	20	21	22	24	25	26	27	27	26

In Sachen Video hat SABA auf das richtige System gesetzt (VHS).

Vom ersten Tage an hat SABA auf das erfolgreichste System der Welt gesetzt: Video-Home-System, kurz VHS genannt. Davon gibt es die meisten Recorder, die weitaus meisten Cassetten, die meisten Tauschpartner, die meisten Leihfilme, die größte Auswahl. Und Fachleute sind sich heute einig: Das System mit der größten Zukunftssicherheit, das System, das auch morgen noch top-aktuell ist, heißt VHS.

VHS-Video hat in den letzten Jahren Millionen von Menschen in seinen Bann gezogen. VHS-Video hat eine so große Bedeutung gewonnen, daß es eigentlich logisch ist, für jeden Anwendungsbedarf eine perfekte Lösung zu entwickeln und anzubieten. Genau das haben wir getan.

Ob Sie nun „nur" einen Video-Recorder für Aufnahme und Wiedergabe suchen oder in die aktive Freizeitgestaltung mit eigenen Video-Filmen einsteigen wollen: Es ist gar keine Frage, SABA hat alles. Vom Recorder bis zum Stativ. Von der Cassette bis zur Video-Leuchte. Von der Camera und dem lange erwarteten Camera-Recorder bis zur Vorsatzlinse. Vom Regiegerät bis zum Monitor.

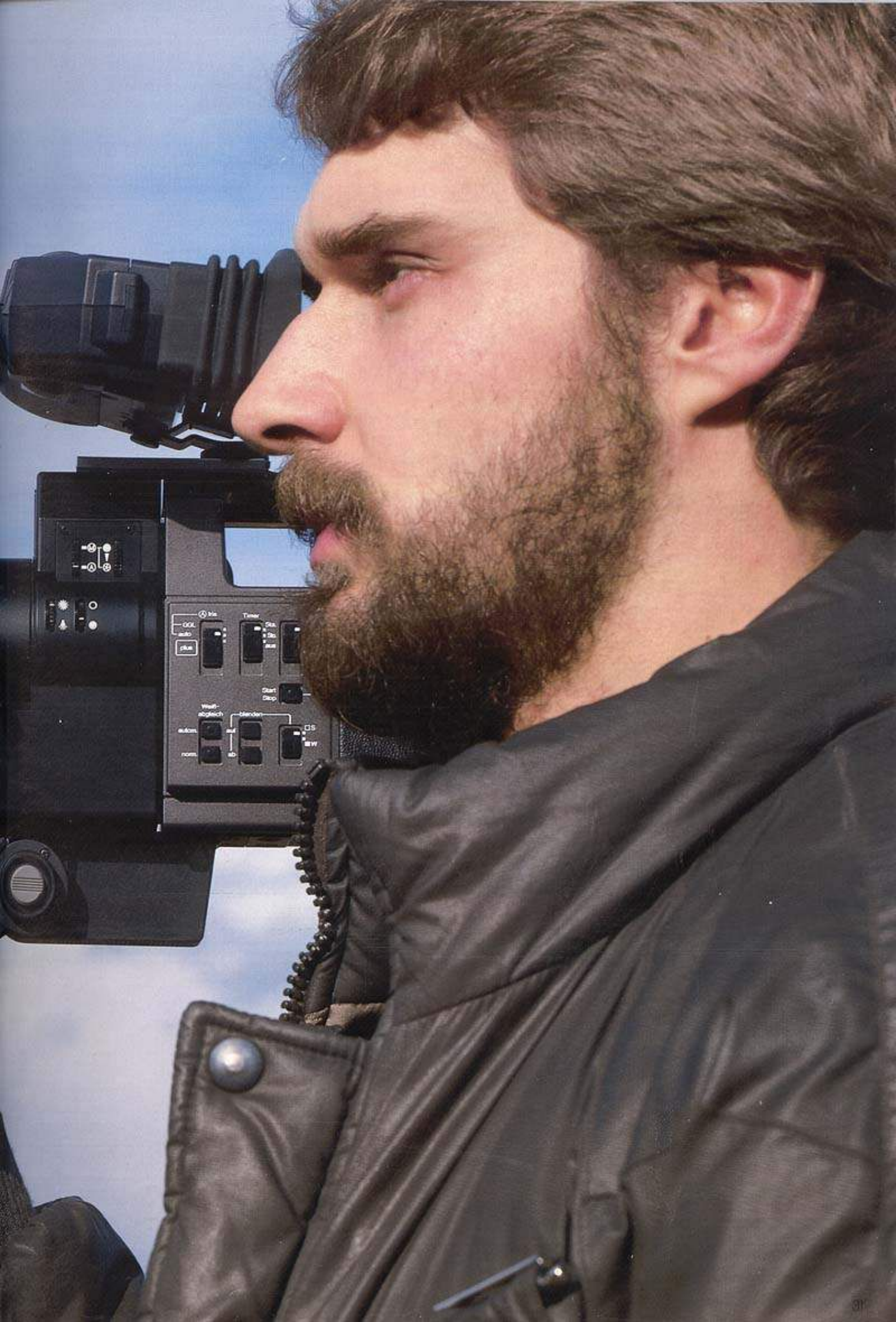
Und das alles haben und machen wir mit äußerster Perfektion, wie man es von einer kompetenten Marke wie SABA einfach erwartet: in absoluter Qualität!

Hochwertiger VHS-Heim-Video-Recorder für Ton-Wiedergabe in höchster HiFi-Qualität.

SABA Video-Komponenten. Ideal für profihaftes, mobiles Videografieren.

VHS-Video-Movie, der Camera-Recorder. Klein, handlich, leicht und leicht zu bedienen. Das macht allen Spaß.

SABA VHS-Video-Cassetten
Die ausgesuchte Qualität sorgt für ein sauberes, ungestörtes Bild und garantiert damit auch eine lange Lebensdauer der Video-Köpfe. In 4 Ausführungen erhältlich:
4 Stunden (E 240),
3 Stunden (E 180),
2 Stunden (E 120),
30 Minuten (EC-30/VHS-C)


Iris
GGL
auto
plus
Timer
Start
Stop
Weiß-
abgleich
autom.
norm.
blenden
auf
ab
CS
BW

SABA Video-Recorder VR 6038 HiFi Stereo

Die neue Superklasse: Video- und HiFi-Ton-Recorder.

Wahlweise 4 oder 8 Stunden Super-Video. Aber auch bis zu 8 Stunden nur Super-HiFi-Ton oder gleichzeitig 8 Stunden Video und HiFi-Ton in Compact-Disc-Qualität. Infrarot-Fernbedienung.

Frontlader mit automatischem Cassetteneinzug und Ladeanzeige. Tuner auch für Kabelfernseh-Kanäle, Sendersuchlauf. 32 Programmplätze, auch für Farbempfang DDR (Secam-Ost). Stereo- und Zweiton. Dolby-Rauschunterdrückung. Automatische und manuelle HiFi-Ton-Aussteuerung. Nachvertonen möglich.

Direktaufnahme-Taste (OTR) mit Timer-Blitzprogrammierung.

Multi-Timer für 8 Programme, 14 Tage im voraus. Tägliche und wöchentliche Wiederholungen möglich. 10-stellige Mehrfachanzeige. Kontrolle der Restspielzeit in Minuten. Bildschärferegler (wichtig für Leihcassetten), Bildsuchlauf (vor und zurück). Zeitraffer (variabel), Zeitlupe, Standbild. Insert- und Assemble-Schnitt, 4stelliges Bandzählwerk mit Memory.

Anschlüsse: Camera, Europanorm-Anschluß, separate Tonbuchsen in Stereo/2-Kanal, 1 x INPUT Eingang, 2 x OUTPUT Ausgang, Kopfhörer, 2 Mikrofone, Antenne.

Mitgeliefertes Zubehör: Infrarot-Fernsteuerung FS 605, Antennenkabel, HiFi-Ton-Kabel (Stereo).

Maße: 44 x 10,5 x 37 cm (B x H x T)
Gewicht: 9,4 kg
Ausführung: champagnerfarben.

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 48

Ergonomisch richtig angeordnete Bedienelemente für Bild- und Tonfunktionen

Großzügig dimensioniertes Fluoreszenz-Display

Logisch angelegte Tasten für problemlose Programmierung

SABA Video-Recorder VR 6028 Stereo

Longplay – die 8-Stunden-Garantie. Doppelte Spieldauer auf normaler Cassette.

Durch einfaches Umschalten wird aus dem 4-Stunden-Recorder ein 8-Stunden-Recorder. Ohne Wenden der Cassette. Sie haben die Wahl. Dazu Dolby-Rauschunterdrückung, besonders nützlich bei Stereo- und Zweiton-Aufzeichnungen. Nachvertonung möglich.

Ein Frontlader mit automatischem Cassetteneinzug und deutscher Beschriftung. Laufwerk drahtlos fernbedienbar. Multi-Timer für 8 Aufzeichnungen innerhalb von 14 Tagen. Gangreserve bei Stromausfall.

12 Programmplätze (elektronisch gespeichert), auch für Farbempfang DDR (Secam-Ost). Bildsuchlauf (vor und zurück, 10 x schneller als Normalbild), Zeitraffer, regelbare Zeitlupe, Standbild, Insert- und Assemble-Schnitt. Mehrfachanzeige für Uhrzeit, Wochentag, Bandzählwerk, Aufzeichnungs-Nummer, Aufnahmedauer.

Wichtig für Videografen: Camera-Anschluß mit Stromversorgung. Antennenbuchse und Video-Anschluß (DIN). Mit dabei: Infrarot-Fernsteuerung FS 602, Antennenkabel.

Maße: 46 x 15,5 x 36,5 cm (B x H x T)
Gewicht: 12 kg
Ausführung: braunmetallic

Einfach Schalter auf Langspiel stellen und schon wird die Spieldauer verdoppelt. Bis zu 8 Stunden ohne Cassettenwenden

Ergonomisch richtig angeordnete Bedienelemente für Bild- und Tonfunktionen

Großzügig dimensioniertes Display für Uhrzeit- und Programmanzeige

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 48

SABA Video-Recorder VR 6014 Stereo

Stereotauglich und mit Dolby.

Denn die Dolby-Rauschunterdrückung macht Stereo- und Zweiton-Aufnahmen in den meisten Fällen erst aufzeichnenswert. Frontlader mit automatischem Cassetteneinzug, Ladeanzeige und deutscher Beschriftung. Alle Laufwerksfunktionen drahtlos fernbedienbar. Direktaufnahme mit Timer-Blitzprogrammierung über OTR-Taste. Autostop. Multi-Timer für 8 Aufzeichnungen, 14 Tage im voraus. Gangreserve bei Stromausfall.

16 Programmplätze (elektronisch gespeichert), auch für Farbempfang DDR (Secam-Ost). Bildsuchlauf (vor und zurück, 10 x schneller als Normalbild). Pause-/Standbild-/Einzelbildschaltung. Regler für Bildschärfe bei Wiedergabe – wichtig bei Leihcassetten! Übersichtliche, 10-stellige Mehrfachanzeige für Uhrzeit, Woche, Tag, Timer, Programmplatz und Bandzählwerk.

Tonbuchse für HiFi-Anlage, Stereo-Kopfhörer-Anschluß, Europanorm-Anschluß (SCART), Antennenbuchse.

Mitgeliefert werden: Infrarot-Fernsteuerung FS 603 und Antennenkabel.

Maße: 44 x 13 x 36 cm (B x H x T)
Gewicht: 10 kg

Ausführung: hellmetallic

Unter den Laufwerks- und Aufnahme/Wiedergabe-Tasten richtig angeordnet die Bedienelemente für Bild- und Tonregelung

Großzügig dimensioniertes Display und logisch angelegte Tasten für problemlose Timer-Programmierung

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 48

SABA Video-Recorder VR 6011

Mit Multi-Timer und fernbedienbar.

Ausstattungsmerkmale, die man in dieser Klasse nicht erwartet: Bis zu 8 Aufzeichnungen innerhalb von 14 Tagen. Problemlos vorprogrammierbar, Infrarot-Fernsteuerung aller Laufwerkfunktionen.

10-stellige Mehrfachanzeige für Uhrzeit, Wochentag, Timer, Programmplatz und Bandzählwerk. Gangreserve bei Stromausfall.

Ein Frontlader mit automatischem Cassetteneinzug, Ladeanzeige und deutscher Beschriftung. 16 Programmplätze, auch für Farbempfang DDR (Secam-Ost). OTR-Taste für Direktaufnahme mit Blitzprogrammierung der Aufnahmedauer mit Auto-Stop. Regler für Bildschärfe bei Wiedergabe – wichtig bei Leihcassetten. Wer diesen Vorteil kennt, will ihn nicht missen. Bildsuchlauf (vor und zurück, 10-fache Geschwindigkeit), Pause-/Standbildschaltung, Einzelbild.

Antennenverbindung (HF-Buchse) und Europanorm-Anschluß (SCART) für optimalen Videokontakt (vor allem für Überspielungen). Ton-Buchse für HiFi-Anlage. Mitgeliefert werden: IR-Fernsteuerung FS 603 und Antennenkabel.

Maße: 44 x 13 x 36 cm (B x H x T)
Gewicht: 10 kg

Ausführung: hellmetallic

Gut lesbares, großzügiges Fluoreszenz-Display

Logisch angelegte Tasten für die problemlose Timer-Programmierung

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 48

SABA Video-Recorder VR 6004

VR 6004 in attraktiver Farbvariante rot

Wir haben eingebaut, was Sie brauchen.

Wir haben weggelassen, was wesentlich mehr Aufwand – mehr Geld kostet. Käufer gaben uns recht.

+ Deshalb ein Frontlader mit automatischem Cassetteneinzug, Ladeanzeige und deutscher Beschriftung. Direktaufnahme-Taste (OTR) verbunden mit idealer Timer-Blitzprogrammierung. Display mit integrierter Digitaluhr für eine Aufzeichnung, bis zu 14 Tagen im voraus programmierbar. 8 Programmplätze, auch für Farbempfang DDR (Secam-Ost).

+ Und Bildschärferegler. Bei Leihcassetten fast unentbehrlich! Bildsuchlauf, vor und zurück, in 10-facher Geschwindigkeit. Pause-/Standbild-/Einzelbildschaltung, Bandzählwerk umschaltbar auf Echtzeitanzeige. Gangreserve bei Stromausfall. +

Antennen-Verbindung und Europanorm-Anschluß (SCART) für optimalen Videokontakt. Wichtig beim einwandfreien Überspielen! Ton-Buchse für HiFi-Anlage. Mit dabei: Antennenkabel.

Maße: 44 x 13 x 36 cm (B x H x T)
Gewicht: 10 kg.
Ausführungen: hellmetallic, rot.

Großes Display und logisch angelegte Tasten für die problemlose Timer-Programmierung

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 48

SABA Video-Komponenten-Anlage PVR 6070 Stereo / VTU 671 Stereo

Die Video-Super-Einheit für daheim und unterwegs.

Mobil – und trotzdem vollwertig – durch Trennung von Stereo-Tuner und Stereo-Recorder. Ideal für Videofilmer.

Die Komponenten:

Video-Tuner VTU 671 Stereo

Universeller Tuner mit Kabelfernseh-Empfangsbereich, elektronischem Sendersuchlauf und Direktwahl von 99 Kanälen. Fernbedienbar! 16 Programmplätze, auch für Farbempfang DDR (Secam-Ost).

Stereo- und Zweiton. Multi-Timer für 8 Aufzeichnungen, 14 Tage im voraus. Auch über Fernbedienung programmierbar. Tägliche und wöchentliche Wiederholung möglich. Auto-Stop! Gangreserve bei Stromausfall für mehrere Wochen.

Netzteil und Ladegerät für den PVR 6070 Stereo sind eingebaut.

Mitgeliefert werden:
Infrarot-Fernsteuerung TC 71 (steuert auch PVR 6070 Stereo) und Antennenkabel.

Maße: 17 x 10,5 x 29 cm (B x H x T)
Ausführung: dunkelmetallic

Video-Recorder PVR 6070 Stereo
Toplader mit luftgedämpftem Cassettenfach. Für Stereo- und Zweiton-Aufnahmen. Dolby-Rauschunterdrückung, auch bei Videografie. Camera-Anschluß.

Bildsuchlauf (vor und zurück), Standbild, Einzelbild, Zeitlupe, Insert- und Assemble-Schnitt. Elektronische Steuerung aller Funktionen. Fernbedienbar mit Infrarot-Fernsteuerung des VTU 671 Stereo. Im Display Bandzähler und Batterie-Warnung.

Stromversorgung aus Akku PBP 2, Tuner VTU 671 oder Netzteil VRN 672 oder über Bordnetzkabel BNK 3. HF- und Europanorm-Anschluß (SCART) für optimale Aufnahme- und Wiedergabe-Qualität. Zur Ausstattung gehören: Akku PBP 2, 2 HF-Kabel, Antennen-Umschalter, Tragegurt.

Maße: 27 x 10,5 x 27 cm (B x H x T)
Gewicht: 4,8 kg (o. Akku).
Ausführung: dunkelmetallic

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 48/49

Die ideale Video-Anlage für mobile Videografie

...oder als vollwertige stereotaugliche Heimanlage in 44 cm Normbreite

Als Zubehör empfehlenswert:

SABA Akku-Einsatz PBP 2

Wartungsfreier Akku für den PVR 6070.

SABA Bereitschaftstasche TT 5

Robuste Bereitschaftstasche zum Schutz des PVR 6070 vor Staub, Feuchtigkeit und Stößen.

SABA Netzteil VRN 672

Versorgt den Videorecorder PVR 6070 und Camera mit Strom und macht den leeren Akku PBP 2 in 90 Minuten wieder fit. Das Netzteil ist aber auch zusätzlich zur kompletten Componenten-Anlage PVR 6070/VTU 671 sinnvoll, wenn beispielsweise der Recorder in den Urlaub mitgenommen wird.

Die Technik:

- Ladezeit: 90 Minuten für einen leeren Akku
- Niedervolt-Ausgang: 12 Volt, max. 1,8 A
- Netzanschluß: 110 . . . 240 Volt, 50 Watt

Abmessungen: 8 x 8 x 31 cm (B x H x T)
Gewicht: 1,5 kg

SABA Bordnetzanschluß BNK 3
(ohne Abb.)
Mit Zigarettenanzünder-Stecker für den Betrieb aus der Autobatterie (12 V).

SABA Compact-Video-Recorder CVR 6073 mit SABA Color-Video-Camera CVC 73 und SABA Compact-Video-Monitor CVM 73

Das kompakte Recorder-Camera-System mit dem professionellen Video-Zubehör.

Möglich wurde es durch die etwa spielkartengroße VHS-Compact-Cassette mit 30 Minuten Videoband. Diese VHS-C-Cassette ist kompatibel, das heißt, mit Adapter auf jedem VHS-Heimrecorder abspielbar.

Compact-Recorder CVR 6073 portable:
Elektronische Steuerung aller Laufwerkfunktionen, auch über Kabel fernsteuerbar. Bildsuchlauf (vor und zurück). Im Display Bandzähler mit Memory-Funktion und Bandrestanzeige. Assemble-Schnitt. Wiedergabe über mitgeliefertes Kabel mit jedem Farbfernsehgerät.

Video-DIN-Anschluß zum Überspielen auf Video-Heimrecorder. Stromversorgung: 12 Volt aus Akku (PBP 3, PBP 4), Netzteil (CNT 73), Bordnetzadapter (BNA 73).

Maße: 18 x 7,5 x 21 cm (B x H x T)
Gewicht: 2,4 kg mit Akku
Ausführung: dunkelmetallic

Compact-Camera CVC 73:
Ein Leichtgewicht von 1250 g mit 30 Lux Lichtempfindlichkeit. Mehr darüber auf Seite 47.

Compact-Video-Monitor CVM 73:
Mit 7,5 cm-Bildschirm zur perfekten Farbbild- und Tonkontrolle an Ort und Stelle. Stromversorgung wie CVR 6073 portable. Bestens geeignet als Kontrollmonitor (Bild und Ton) bei Video-Überspielungen. Farbmonitor beim Videografieren.

Maße: 9,5 x 7,5 x 23,5 cm (B x H x T)
Gewicht: 1,2 kg
Ausführung: schwarz.

Zubehör, inklusiv:
① SABA EC-30 Compact-Video-Cassette für VHS-C-Format. Spielzeit 30 Minuten.

② SABA TT 73. Tragetasche mit Akku-Futteral.

③ SABA PBP 3. Standard-Akku, Betriebszeit ca. 40 Minuten.

④ SABA ALG 73. Akku-Ladegerät für Akkus PBP 3 und PBP 4 (110–240 Volt).

⑤ 2 Antennenkabel zur Verbindung von Video-Recorder und Fernsehgerät.

⑥ Antennen-Umschalter als Zwischenelement für die Antennenkabel.

⑦ Kabel-Fernsteuerung für alle Bedienfunktionen des CVR 6073 portable.

Zubehör, extra:
⑧ SABA CFS 73 Camera-Fernsteuerung für CVC 73. Funktionen: Recorder Ein/Aus, Zoom, Start/Stop.

⑨ SABA CCT 73. Spezial-Tragetasche für die CVC 73.

⑩ SABA CNT 73 zur Stromversorgung von CVR 6073 oder CVM 73 direkt aus dem Stromnetz. Wird wie der Akku an das Gerät angesetzt.

⑪ SABA PBP 4. Hochleistungsakku wie PBP 3, jedoch ca. 60 Minuten Betriebszeit.

⑫ SABA CCA 1. Adapter zum Abspielen der VHS-C-Cassetten in VHS Heim Video-Recordern.

⑬ SABA BNA 73 zur Stromversorgung von CVR 6073 mit Camera oder CVM 73 aus einem 12-Volt-Bordnetz.

⑭ SABA CSB 73. Hiermit lassen sich Recorder und Camera zu einer kompakten und handlichen Einheit verbinden.

⑮ SABA CSK 73. Ein stabiler Transportkoffer für das komplette Compact-System.

⑯ SABA CRK 73. In diesem Transportkoffer läßt sich das gesamte System, montiert mit CSB 73, stoßsicher unterbringen.

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 48/49

SABA
SABA
SABA

Ergonomisch richtig angelegte Tasten für die Recorder- und Camera-Bedienung

Gut zugängliches Cassettenfach. Einfaches Akkuwechseln

VHS-Compact-Video-Cassette EC 30 (Spielzeit 30 min).

VML 67, Ladegerät zum Laden der VideoMovie-Akkus

Das Neueste für das mobile Video-Vergnügen: VideoMovie, der SABA Camera-Recorder.

Selbst filmen und sofort TV-gerecht aus der VM 6700 wiedergeben. Ohne Umwege von der VHS-C-Cassette, die 10 Super-8-Filmen entspricht. Videografie in ihrer schönsten Form. Unbeschwert – denn kein Camera-Recorder ist leichter, keiner ist kleiner! Handlich und perfect – VHS-Spitzentechnologie von SABA.

Camerateil: Aufnahmeröhre: ½'' - Saticon (High Band) mit Farbstreifenfilter und erhöhter Farbbrillanz. 15 Lux Lichtempfindlichkeit, für Aufnahmen auch bei sehr schwacher Beleuchtung.

Motor-Zoom-Objektiv, Lichtstärke f:1,2, Brennweite (6fach) 8–48 mm, Makro-Einstellung. 49 mm Filterdurchmesser. Belichtungsautomatik beeinflußbar, Memory-Funktion.

Elektronischer Sucher/Monitor mit Anzeige von Aufnahme, Unterbelichtung, Gegenlichtkompensation, Batteriespannung, Weißabgleich-Automatik, Bandende-Warnung, Aufnahme-Bereitschaft, Stellung des Kunst- bzw. Tageslicht-Filter.

Recorderteil: 4-Kopf-Technik in neuer, modernster Ausführung. Elektronisch gesteuerte Laufwerkfunktionen: Schneller Vor- und Rücklauf, Bildsuchlauf (3fach), Pause/Standbild/Standby-Funktion, LCD-Bandzähler mit 0-Stellung und Memory, Spurlagenregler (tracking).

Anschlüsse für Ohrhörer und Fernbedienung. Betriebsspannung 9,6 Volt, Leistungsaufnahme 7,6 Watt.

Mitgeliefert werden: Akku VMA 3, Akku-Ladegerät VML 67, VHS-C-Cassette EC-30, HF-Modulator für Direktwiedergabe über den Antenneneingang eines TV-Gerätes, Handgriff.

Gewicht: 2,1 kg mit Akku.
Maße: 34 x 18 x 14 cm (B x H x T)
Ausführung: bordeaux

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 48/49

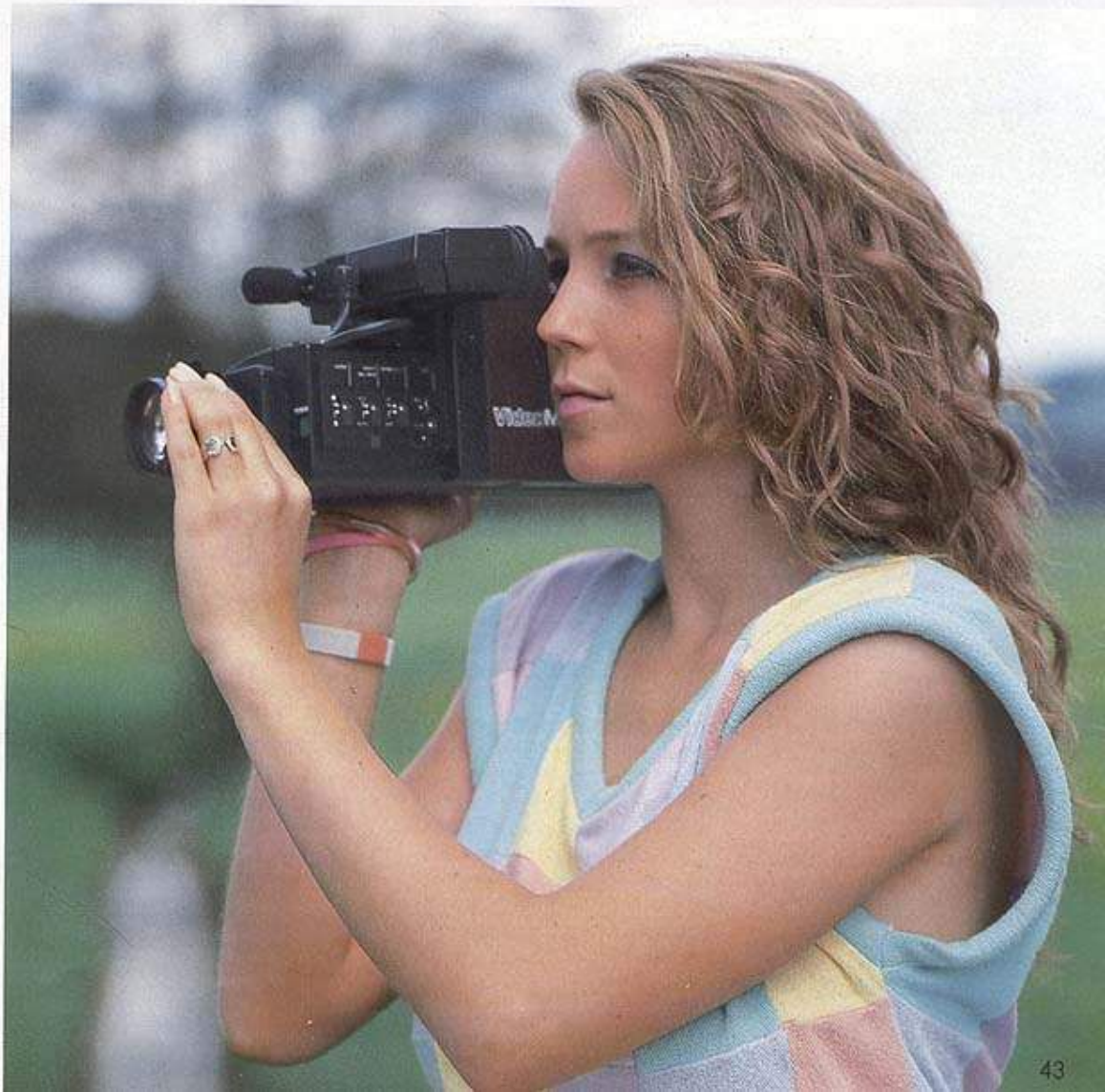
BNK 67, Bordnetzkabel zur Stromversorgung der VideoMovie aus einer 12-V-Autobatterie

VMF 67, Fernsteuerung für die VideoMovie.
Kabel-Länge: ca. 4 m

VMK 67, Video-Verbindungskabel für Direktüberspielungen: VideoMovie – TV oder VideoMovie – 2. Video-Recorder. Mit Adapter für AV-DIN-Buchsen und SCART-Buchsen

VMS 67, Schulterstütze und Tragegurt für die VideoMovie

VMT 67, Koffer für die VideoMovie und Zubehör



SABA Color-Video-Camera
CVC 79 sl

Die Perfekteste in Technik und Komfort.

CVC 79 sl
Wo andere passen müssen, fängt sie erst richtig an. Computergesteuerte SABA-Technik. 2/3"-Newvicon-Aufnahmeröhre mit Farbstreifenfilter. Zuschaltbarer Lichtverstärker. SI **S**uper **I**ichtempfindlich: 10 Lux!

8-fach-Motor-Zoom-Objektiv, Lichtstärke f : 1,4, Brennweite (8fach) 9,8–80 mm, Makro-Einstellung, 2 Zoom-Geschwindigkeiten, 58 mm Filterdurchmesser.

Autofocus (automatische Scharfeinstellung durch aktives Infrarot-System), umschaltbar auf manuelle Entfernungseinstellung. Automatische oder manuelle Blendensteuerung.

Automatischer Weißabgleich, schaltbare Tageslicht-/Kunstlicht- sowie Neutralgrau-Filter, Blau-Rot-Korrektur möglich. Positiv-Negativ-Schaltung für farbrichtige Aufnahme von Foto-Farbnegativen. Ständige Kontrolle der wichtigsten Funktionen unter dem elektronischen Sucher/Monitor.

Zeichen-Generator mit Tastatur für 8 Titelseiten. Schriftfarbe je nach Hintergrund wählbar in rot, grün, blau oder weiß.

Datums- und Digitalstoppuhreinblendung. Weiches Ein- und Ausblenden für Bild und Ton möglich.

Anzeige über Betriebszustand vor Aufnahmestart im elektronischen Sucher. Zeitprogrammierung für automatischen Start und Stopp.

Eingebaute Fernsteuerung für Video-Recorder. Kompatibilitätsschalter zum Anschluß an unterschiedliche Video-Recorder (auch anderer Hersteller). Tonkontrolle bei Aufnahme und Wiedergabe über Kopfhörer möglich. Stereo-Mikrofon eingebaut, externes Mikrofon ist anschließbar. Rote Aufnahme-Kontroll-Lampe vorn.

Verstellbare Schulterstütze, verstellbarer Handgriff. Umrüstbar für Linkshänder. Mit dabei: Objektivschutz. Sonderzubehör gegen Aufpreis: CFS 79, DNA 70.

Geeignet auch für Heim-Videorecorder.

Betriebsspannung 12 Volt. Leistungsaufnahme 8 Watt.

Maße: 20,5 x 22,2 x 38,3 cm (B x H x T)
Gewicht: ca. 2,6 kg.
Ausführung: dunkelmetallic

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 49

50 Lux 30 Lux 10 Lux

sl: Das ist die Kurzbezeichnung für eine neue super-lichtempfindliche Camera-Generation.

10 Lux: Das heißt, Sie können vom frühen Morgen an bis in die Nacht, drinnen oder draußen, faßt jede Szene in natürlichen Farben und erkenntlich bis in den finstersten Winkel aufnehmen – die neue Newvicon-Aufnahmeröhre mit zuschaltbarem Lichtverstärker macht dies möglich, wie unsere drei Beispiele anschaulich verdeutlichen.

Hinter einem Schuber geschützt: Die Titel-Tastatur der CVC 79. 46 Tasten ermöglichen die rasche und präzise Titel-Eingabe. Bis zu 8 Seiten mit je 60 Zeichen können gespeichert werden.

CVC 79: Für die szenengerechte Titel-Gestaltung stehen 4 Schriftfarben (weiß, rot, blau oder grün) wahlweise zur Verfügung.

SABA Color-Video-Camera CVC 75 N

Mit Steuerzentrale im Handgriff.

CVC 75 N
Video-Recorder und Titelgenerator werden über den abnehmbaren Handgriff geschaltet. Eine Camera mit vielen Vorzügen. Extrem lichtempfindlich und farbtreu. Lichtempfindlichkeit: 10 Lux. Aufnahmeröhre: ⅔" - Newvicon mit Farbstreifenfilter.

6-fach-Motor-Zoom-Objektiv, Brennweite 11,5– 70 mm, 2 Motor-Zoom-Geschwindigkeiten, Makro-Einstellung. Filterdurchmesser 58 mm.

Automatischer Weißabgleich, schaltbare Tageslicht-/Kunstlicht- und Neutralgrau-Filter. Wichtige Kontrollanzeigen im elektronischen Sucher/Monitor. Automatische und manuelle Blendensteuerung. Automatik für weiches Ein- und Ausblenden.

Gegenlichtaufhellung schaltbar.

Zeichen-Generator für 8 verschiedene Titelseiten und Datum. Abnehmbares Mikrofon. Anschluß für externes Stereo- oder Mono-Mikrofon.

Mitgeliefert werden: Gegenlichtblende, Anschlußkabel, Objektivschutz, Handschlaufe.

Geeignet auch für Heim-Videorecorder.

Betriebsspannung 12 Volt, Leistungsaufnahme 6,5 Watt.

Maße: 8,5 x 23,5 x 33,5 cm (B x H x T)
Gewicht: 1,46 kg
Ausführung: dunkelmetallic

CVC 76: Sucher/Monitor einsatzbereit

CVC 76: Sucher/Monitor in Transportstellung

SABA Color-Video-Camera CVC 76 sl autofocus

SABA Color-Video-Camera CVC 74 sl

Die neue Kleine mit Wechselobjektiv und Autofocus.

CVC 76 sl autofocus
Eine neue Camera-Generation setzt Maßstäbe: 10 Lux Super-Lichtempfindlichkeit, bei Kerzenlicht schon aufnahmebereit.

Wechsel-Objektivanschluß für alle gängigen Foto-Objektive und blitzschnelle automatische Scharfeinstellung mit Autofocus (aktives Infrarot-System). Aufnahmebereit nur 1100 g Gewicht – da wird Videografieren wahrhaftig ein Spaß.

6-fach Motor-Zoom-Objektiv, Lichtstärke f:1,2, Brennweite 8,5–51 mm Makro-Einstellung, 46 mm Filterdurchmesser.

Elektronischer Sucher/Monitor. Anzeige für ständig selbstregelnden Weißabgleich, Unterbelichtung, Batteriekontrolle. Eingebautes Mikrofon (Stereo). „Aufnahme läuft"-Anzeige. Geeignet auch für Heim-Videorecorder.

Betriebsspannung 12 Volt, Leistungsaufnahme 5,7 Watt.

Maße: 27,5 x 13,5 x 8,5 cm (B x H x T)
Gewicht: 1,1 kg
Ausführung: bordeaux

Sonderzubehör gegen Aufpreis:
Video-Titelgenerator VTG 70, kompaktes Titeleinblendgerät, 30 Speicherseiten, 4 Formate, Lauftitel, Datum- und Stopuhreinblendung, alphanumerische Tastatur.

Extrem flexibel – extrem leicht.

CVC 74 sl
Einsatzbereit nur 1000 g! Und dazu die Möglichkeiten, das Objektiv zu wechseln sowie einen Titel-Generator (Sonderzubehör) zusätzlich anzuschließen.

Aufnahmeröhre: ½"-Newvicon mit Farbstreifenfilter. Superlichtempfindlich (10 Lux).

6-fach Zoom-Objektiv, Lichtstärke f:1,2, Brennweite 8,5–51 mm, Makro-Einstellung, 46 mm Filterdurchmesser. Wechsel-Objektivanschluß mit SABA-Adapter (Sonderzubehör) für alle gängigen Foto-Objektive.

Elektronischer Sucher/Monitor. Anzeigen für automatischen Weißabgleich, Unterbelichtung, Batteriekontrolle. Eingebautes Mikrofon. „Aufnahme läuft"-Anzeige. Geeignet auch für Heim-Videorecorder.

Betriebsspannung 12 Volt, Leistungsaufnahme 5,7 Watt.

Maße: 27,5 x 13,5 x 8,5 cm (B x H x T)
Gewicht: 1 kg
Ausführung: bordeaux

Sonderzubehör gegen Aufpreis:
Video-Titelgenerator VTG 70, kompaktes Titeleinblendgerät, 30 Speicherseiten, 4 Formate, Lauftitel, Datum- und Stopuhreinblendung, alphanumerische Tastatur.

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 49

CVC 76: Übersichtlich angeordnete Bedienelemente

Alle Cameras mit integrierter Handschlaufe für sichere Cameraführung

CVC 74: Einfachste Bedienung

CVC 73: Übersichtlich angeordnete Bedienelemente

CVC 73: Sucher für Monitorfunktion einfach wegklappen

SABA Color-Video-Camera CVC 73

Leicht, handlich und dazu noch preiswert.

CVC 73
Im Volumen nicht größer als zwei normale Taschenbücher. Mit seitlich integrierter Handauflage, immer gut und führungssicher im Griff.

Aufnahmeröhre: ½"-Saticon mit Farbstreifenfilter. Lichtempfindlichkeit 30 Lux.

6-fach Motor-Zoom-Objektiv, Lichtstärke f:1,2, Brennweite (6fach) 8–48 mm, Makro-Einstellung, 52 mm Filterdurchmesser. Automatische und manuelle Blendensteuerung, Memory-Taste.

Automatischer Weißabgleich, schaltbares Tageslicht-/Kunstlichtfilter. Eingebautes Mikrofon, Anschluß für externes Stereo- oder Mono-Mikrofon. Start-/Stop-Taste für Video-Recorder (Aufnahme). Ein-/Aus-Taste für CVR 6073. Anschluß für Fernsteuerung CFS 73. Als Zubehör dabei: Anschlußkabel, Objektivschutz, Gegenlichtblende. Geeignet auch für Heim-Videorecorder.

Betriebsspannung 12 Volt, Leistungsaufnahme 5,5 Watt.

Maße: 10,5 x 15 x 25 cm (B x H x T)
Gewicht: 1,25 kg
Ausführung: dunkelmetallic

SABA Video-Recorder-Übersicht

Technische Ausstattung nach Ihren Wünschen

Ausstattungs-Details	Heim-Video-Recorder					Video-Kom-ponenten	Portable Video-Recorder	Video-Movie Recorder-teil
System	VHS	VHS	VHS	VHS	VHS	VHS	VHS-C	VHS-C
Infrarot-Fernsteuerung	●	●	●	●		●	Kabel	Kabel
Andere Farbnormen	SECAM (Ost)	SECAM (Ost)	SECAM (Ost)	SECAM (Ost)	SECAM (Ost)	SECAM (Ost)		
Programmplätze	32	12	16	16	8	16		
Front/Top-Lader	Front	Front	Front	Front	Front	Top	Top	
Timer (Programme/Tage)	8/14	8/14	8/14	8/14	1/14	8/14		
OTR-Direktaufnahmefunktion	●		●	●	●			
Bildschärferegler	●		●	●	●			
Mono/Stereo und 2-Kanal-Ton/HiFi	Stereo/ HiFi	Stereo	Stereo	Mono	Mono	Stereo	Mono	Mono
DOLBY-Rauschunterdrückung	●	●	●			●		
Nachvertonungsmöglichkeit	●	●				●	●	
Longplay-Schaltung für doppelte Spielzeit	●	●						
Pause/Standbild	●	●	●	●	●	●	●	●
Zeitlupe	●	●				●		
Zeitraffer	●	●						
Assemble-Schnitt	●	●	●	●	●	●	●	●
Insert-Schnitt	●	●				●		
Bandzählwerk/Memory	●	●	●	●	●	●	●	●
Camera-Anschluß	●	●				●	●	
Kopfhörer-Buchse (Stereo)	●	●	●			●	● Mono	● Mono
Video-Anschluß	Scart	DIN-AV Anschluß	Scart	Scart	Scart	Scart	DIN-AV Anschluß	Spezial-buchse
Ton-Anschlußbuchse für HiFi-Anlage	●	●	●	●	●	●		
Maße (cm) Breite	44	46	44	44	44	27+17	18	34
Höhe	10,5	15,5	13	13	13	10,5/10,5	7,5	18
Tiefe	37	36,5	36	36	36	27/27	21	14
Ausführungen	champag.-farben	braun-metallic	hell-metallic	hell-metallic	hell-metallic	dunkel-metallic	dunkel-metallic	bordeaux
Die SABA Geräte-Empfehlung	**VR 6038 HiFi-Stereo**	**VR 6028 Stereo**	**VR 6014 Stereo**	**VR 6011**	**VR 6004**	**PVR 6070/ VTU 671**	**CVR 6073**	**VM 6700**
Beschreibung Seite . . .	32/33	34	35	36	37	38/39	40/41	42/43

SABA Video-Camera-Übersicht

Technische Ausstattung nach Ihren Wünschen

Ausstattungs-Details		2/3" Newvicon-Röhre	1/2" Newvicon-Röhre	2/3" Newvicon-Röhre	1/2" Newvicon-Röhre	1/2" Saticon-Röhre	VideoMovie Camerateil 1/2" Saticon-high-band
Lichtempfindlichkeit (Lux)		10	10	10	10	30	15
Lichtstärke Objektiv f =		1,4	1,2	1,3/1,4	1,2	1,2	1,2
Brennweitenverstellung		8-fach	6-fach	6-fach	6-fach	6-fach	6-fach
Zoombereich (mm)		9,8 . . . 80	8,5 . . . 51	11,5 . . . 70	8,5 . . . 51	8 . . . 48	8–48
Zoom-Geschwindigkeit		2	1	2		1	1
Makro-Einstellung		●	●	●	●	●	●
Autofocus (automatische Scharfeinstellung)		●	●				
Elektronischer Sucher/Monitor		●	●	●	●	●	●
Automatischer Weißabgleich		●	● selbstkorrigierend	●	●	●	●
Eingebautes Mono/Stereo-Mikrofon		Stereo	Stereo	Mono	Mono	Mono	Mono
Anschluß für externes Mono/Stereo-Mikrofon		●	●	●	●	●	●
Zeichengenerator für	Titel	●	●[1]	●	●[1]		
	Datum	●	●[1]	●	●[1]		
	Stoppuhr	●	●[1]		●[1]		
	Titelfarbe wählbar	4 Farben					
Weiches Ein- und Ausblenden von Bild und Ton		●	●	● (Bild)			
Positiv/Negativ-Umschalter (Farbnegative auf Videoband in Originalfarbe)		●					
Eingebaute Fernsteuerung für Video-Recorder		●		●			
Wechsel-Objektivanschluß mit SABA-Adapter			● (Bajonett)		● (Bajonett)		
Objektiv-Filtergewinde (mm)		58	46	52/58	46	52	49
Horizontal-Auflösung (Zeilen)		≧ 270	≧ 270	≧ 270	≧ 270	≧ 270	~ 250
Vertikal-Auflösung		≧ 300	≧ 300	≧ 300	≧ 300	≧ 300	~ 300
Strom-Versorgung (Volt/Watt)		12/8	12/5,7	12/6,8	12/5,7	12/5,5	9,6/7,6
Maße (cm)	Breite	20,5	8,5	8,5	8,5	10,5	18
	Höhe	22,2	13,5	23,5	13,5	15	14
	Länge	38,3	27,5	33,5	27,5	25	34
Ausführungen		dunkelmetallic	bordeaux	dunkelmetallic	bordeaux	dunkelmetallic	bordeaux
Die SABA-Geräte-Empfehlung		**CVC 79 sl**	**CVC 76 sl**	**CVC 75 N**	**CVC 74 sl**	**CVC 73**	**VM 6700**
Beschreibung Seite . . .		44	46	45	46	47	42/43

[1] nachrüstbar

SABA
Graphic Sound Selector
PLL Quartz Synthesizer
Full Logic System
SABA
PCM LASER Audio System

Da lohnt sich die Anlage.

Auch im HiFi-Bereich werfen die 90er Jahre bereits ihre Schatten voraus. SABA plant, entwickelt und produziert auch hier auf lange Sicht. Über 60 Jahre Erfahrung stehen dahinter und machen SABA zu einem der bedeutenden HiFi-Anbieter.

Hervorragender, trennscharfer Empfang, überragender Bedienungskomfort und technisch wegweisende Ideen, wie z. B. beim Compact-Disc-Plattenspieler CDP 480 oder dem neuen SABA Vario-Concept, kennzeichnen die Leistungen und Innovationen von SABA im HiFi-Bereich.

SABA-Qualität wird in jeder Preisklasse groß geschrieben. Selbst bei den preiswertesten Anlagen werden hohe, strenge Maßstäbe angelegt. Sie können überzeugt sein, bei SABA lohnt sich die Anlage.

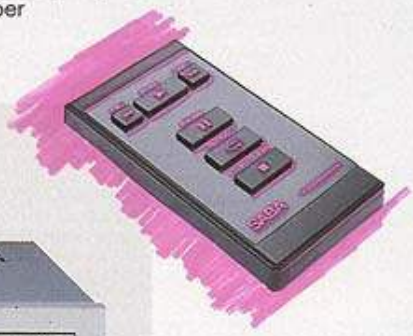
Compact-Disc – „CD" – der Schlüssel zur vollendeten Musikwiedergabe.

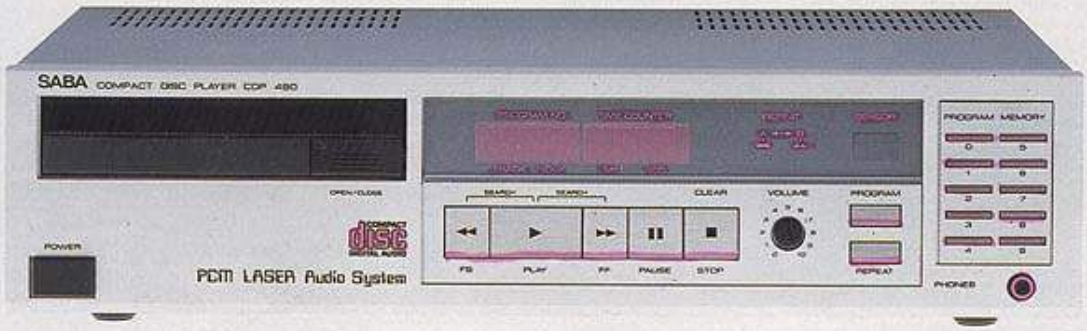
Compact-Disc (CD) – die 12-cm-Schallplatte mit Digitalaufzeichnung bis zu 60 Minuten Spieldauer. Sie ist Tonträger für diesen fernbedienbaren Stereo-Compact-Disc-Player mit automatischem Plattenschubfach in modernster PCM-Laserstrahltechnik. Abtastung ohne mechanische Berührung, ohne Abnutzung. Unübertroffene Qualität, ein absolutes Musikerlebnis!

Im großen, 8stelligen Display sind alle Funktionen und Abläufe exakt kontrollierbar. Programmwahl (15 Titel) über Ziffertasten, verschiedene Wiederholfunktionen, Ausschnitte von Musiktiteln wählbar und – und – und . . .

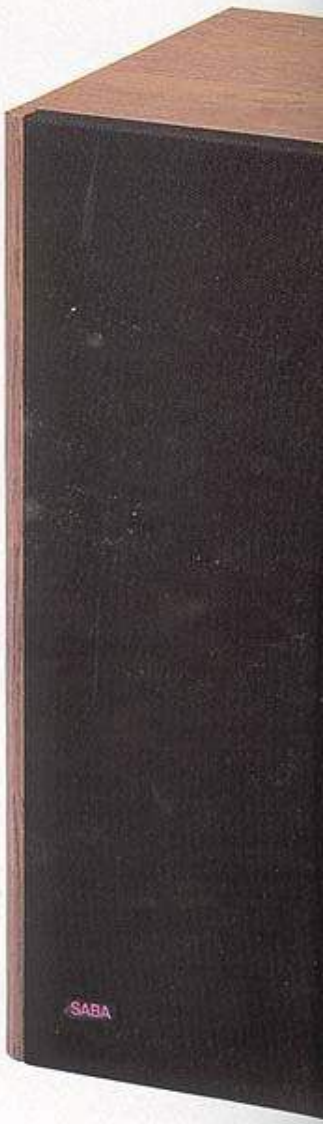
Man muß ihn im Fachhandel hören, um den Fortschritt zu erkennen.

Maße: 44 x 11 x 26,5 (B x H x T)
Ausführung: neusilber





SABA Compact-Disc-Player CDP 480



Konzertsaal-Atmosphäre live!

Vor Jahren noch ein teurer Luxus. Heute selbstverständlich mit SABA HiFi-Komponenten.

2 x 100 Watt Musik (2 x 75 Watt Sinus). Frequenzgang 15– 40 000 Hz. 2 Lautsprechergruppen schaltbar. Subsonic-Filter zur Unterdrückung von Störungen im Tiefstbereich. Graphic-Sound-Selector als Wunschregister für das persönliche Klangerlebnis. UKW/Stereo, MW, LW. Beste Empfangsqualität in allen Bereichen. Optimale technische Daten. 14 Sender (7 x UKW, 7 x MW oder LW) programmierbar. Frequenzanzeige, Sendersuchlauf.

Mikroprozessor-gesteuertes Cassettendeck mit 3-Motoren-Laufwerk für alle Bandsorten. Dolby B/C-Rauschunterdrükkung. Memory-Taste und Musik-Titel-Suchsystem.

Dazu ein vollautomatischer HiFi-Plattenspieler mit Direktantrieb, Tangentialtonarm und hochwertigem Magnet-Abtastsystem. Pitch-Control mit Leuchtstroboskop zur exakten Drehzahlabstimmung.

Hervorragend auch die HiFi-Boxen B 4800 im Profil-Gehäuse. Titan-Technologie für impulstreue Wiedergabe selbst extremer Klangbilder.

Passend zum HiFi-System 480 der universelle Turm TU 185 Vario oder TU 45 Vario.

Maße: HiFi-Komponenten 44 cm breit, 27 cm tief. Höhe: Tuner 6 cm, Verstärker und Cassettendeck 11 cm. Plattenspieler 44 x 11,5 x 40 cm,
Boxen 33 x 52 x 26 cm,
Turm 185: 50 x 90 x 40 cm,
Turm 45: 48,5 x 89 x 44 cm
(B x H x T)

Ausführung: neusilber
Boxen und Turm: braunmetallic, eichefarben, nußbaumfarben.
Turm 45 braunmetallic, eichefarben

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 78/79

SABA HiFi-Turm TU 185 Vario
mit HiFi-System 480 und Boxen B 4800

SABA HiFi-System 180

HiFi für kluge Rechner.

Alle HiFi-DIN-Normen werden auch mit diesem Komponenten-System weit übertroffen.

Tuner (UKW/Stereo, MW, LW) mit hohen Empfangsleistungen. LED-Skalenzeiger signalisiert durch Farbwechsel exakte Sendereinstellung. 7 Stationstasten, belegbar für UKW, MW, LW.

Verstärker mit 2 x 50 Watt Musikleistung (2 x 30 Watt Sinus). Loudness-Taste zur hörgerechten Klangverfeinerung bei geringer Lautstärke. LED-Kette für Ausgangsleistung. Tonbandüberspielungen, wechselseitig Band 1/Band 2.

Cassettendeck für alle Bandsorten und Dolby-B-Rauschunterdrückung. Soft-Touch-Laufwerk mit vollautomatischer Bandendabschaltung und Doppel-LED-Anzeige zur Aussteuerungskontrolle.

Zum HiFi-System 180 wahlweise den vollautomatischen Plattenspieler PSP 185 mit Riemenantrieb und Tangentialtonarm sowie Magnet-Abtastsystem oder den PSP 180. Ebenfalls riemengetrieben und vollautomatisch. Jedoch mit Radial-Tonarm und Magnet-Abtastsystem.

Beide Plattenspieler auch bei geschlossener Haube bedienbar. Für alle handelsüblichen Schallplatten geeignet.

Abgestimmt auf dieses HiFi-System die Boxen B 1800 in hochwertiger Titan-Technologie mit 2-Wege-System. Dazu der Turm TU 185 Vario (s. Seite 53).

Maße: HiFi-Komponenten 44 cm breit, 20,5 cm tief. Höhe: Tuner und Verstärker 8 cm, Cassettendeck 12 cm. Plattenspieler PSP 185: 44 x 11 x 39 cm, PSP 180: 44 x 10,5 x 39 cm, Boxen 27 x 44 x 20,5 cm, Turm 50 x 90 x 40 cm (B x H x T)

Ausführung: Komponenten in neusilber. Boxen und Turm braunmetallic, eichefarben, nußbaumfarben

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 78/79

SABA HiFi-System 380

SABA HiFi-System 380 in Turm TU 385 Vario mit Boxen B 3800

HiFi-Super-Technik in nur 35 cm breiten Komponenten.

Ein HiFi-System im 35-cm-Format. Tuner mit UKW/Stereo, MW, LW. Automatischer oder manueller Sendersuchlauf mit Frequenzanzeige. Hohe UKW-Empfindlichkeit. 7 Stationstasten, doppelt belegbar. Einfache Senderspeicherung mit Memory-Taste.

Verstärker mit 2 x 60 Watt Musikleistung (2 x 45 Watt Sinus). Direkteingang für CD-Player. 2 Lautsprechergruppen schaltbar. Schaltung Tape 1/Tape 2 für Überspielungen. 5stufige LED-Anzeige für Ausgangsleistung.

Vollautomatisches Cassettendeck für alle Bandsorten. Soft-Touch-Bedienung, Dolby-B-Rauschunterdrückung und LED-Aussteuerungskontrolle.

Der zum System passende Plattenspieler CSP 380 hat Direktantrieb, Tangential-Tonarm, Magnet-Tonsystem und ist vollelektronisch gesteuert.

HiFi-Turm TU 385 Vario und HiFi-Box B 3800 sind auf das System abgestimmt. Boxen (Titan-Technologie) mit 3-Wege-System. Wohnliches Design.

Maße: HiFi-Komponenten 35 cm breit, 26 cm tief. Höhe: Tuner und Verstärker 7 cm, Cassettendeck 10,5 cm. Plattenspieler 35 x 11,5 x 35,5 cm, Boxen 30 x 48 x 24 cm, Turm 41 x 84 x 36,5 cm (B x H x T)

Ausführung: Komponenten neusilber, Boxen braunmetallic, eichefarben, nußbaumfarben, Turm eichefarben, braunmetallic

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 78/79

TU 15 mit System 15, PSP 15 und B 150

TU 15 mit System 15 PSP 45 und B 150

TU 45 mit System 15 PSP 15 und B 150

TU 45 mit System 15 PSP 45 und B 150

SABA HiFi-System 15

So schön, gut und preiswert kann HiFi sein – natürlich von SABA.

Hier der Beweis mit einer Komponenten-Anlage von 2 x 40 Watt Musikleistung.

Der Tuner verfügt über UKW/ Stereo, MW und LW. Farbwechsel des Skalenzeigers von rot in grün signalisiert die genaue Sendereinstellung. 7 Stationstasten für beliebige Sender. Einfache Programmierung mit Tuning-Pilot.

Verstärker mit Copy-Schaltung für Tonbandüberspielungen, regelbare Höhen und Tiefen sowie Loudness-Taste. Anschlüsse für Stereo-Kopfhörer (vorn), Plattenspieler, zweites Tonbandgerät oder CD-Player.

Das Soft-Touch-Laufwerk des Cassettendecks arbeitet mit vollautomatischer Bandendabschaltung. Geeignet für alle Bänder. Sofort aufnahmebereit durch OTR-Taste. Dolby-Rauschunterdrückung. Aussteuerung bei Aufnahme über LED-Ketten. Mikrofon- und Kopfhörer-Anschluß. Zum HiFi-System 15 wahlweise die Plattenspieler PSP 15 und PSP 45 (siehe Seite 58/59) und die HiFi-Türme TU 15 Vario und TU 45 Vario (siehe Seite 62/63).

Ideal zum System passend die HiFi-Boxen B 150 mit 2-Wege-System in Baßreflextechnik für volle, naturgetreue Baßwiedergabe.

Maße: Komponenten 44 cm breit, max. 27 cm tief. Tuner und Verstärker 8 cm hoch, Cassettendeck 12 cm

Ausführung: kupfermetallic

 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 78/79

TU 45 mit System 280
PSP 280 und B 3800

TU 15 mit System 280
PSP 45 und B 3800

TU 15 mit System 280
PSP 280 und B 3800

TU 45 mit System 280
PSP 45 und B 3800

SABA HiFi-System 280

Neue Leistungsakzente – SABA HiFi-System 280.

Tuner in Synthesizer-Technik. Optimal entwickelt für das enge Sendernetz Europas. Überragende Empfangsqualität. Direkte Frequenzeingabe und zur Kontrolle kurzzeitig (auch permanent schaltbar) UKW-Kanalanzeige im Display. 30 Stationen (je 10 auf UKW/Stereo, MW und LW). Einfach programmierbar. Sendersuchlauf.

Verstärker mit 2 x 60 Watt Musikleistung (2 x 45 Watt Sinus), 2 x 2 Anschlüsse für HiFi-Boxen (z. B. B 3800), paarweise und zusammenschaltbar. Direkteingang für CD-Player und Tape-Copy-Schaltung (Tape 1 zu Tape 2 und umgekehrt).

Das Cassettendeck hat Soft-Touch-Bedienung und QTR-Taste für blitzschnelle Aufnahme. Alle Bandsorten wählbar. Dolby-B-Rauschunterdrückung. Bandzählwerk mit Rückstelltaste. Anschlüsse für Stereo- oder Mono-Mikrofon sowie Stereo-Kopfhörer.

Zum HiFi-System 280 wahlweise die Plattenspieler PSP 280 und PSP 45 (siehe Seite 58/59) und die HiFi-Türme TU 15 Vario und TU 45 Vario (siehe Seite 62/63).

Alle Komponenten sind mit besonders servicegerechtem Klappchassis ausgerüstet. Als HiFi-Boxen hierzu sind die B 3800 mit 3-Wege-System besonders gut geeignet.

Maße: Komponenten 44 cm breit, max. 27 cm tief. Tuner und Verstärker 8 cm hoch, Cassettendeck 12 cm
Ausführung: kupfermetallic

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 78/79

SABA HiFi-
Cassettendeck CD 90

SABA HiFi-
Cassettendeck CD 95

SABA HiFi-
Receiver RS 90

SABA HiFi-
Plattenspieler PSP 15

Receiver + Cassettendeck – die „Alternative".

Im Receiver sind Tuner und Verstärker zu einer kompakten Einheit zusammengefaßt. Kenner verstehen darunter aber auch die Fortführung einer SABA-Tradition in fortschrittlicher, hochwertiger HiFi-Technik.

SABA RS 90
2 x 50 Watt Musikleistung (2 x 30 Watt Sinus). Höhen und Tiefen regelbar. UKW/Stereo, MW, LW mit quarzgenauer Sendereinstellung durch Frequenzsynthesizer. 14 Stationen mit 7 doppelbelegbaren Stationstasten programmierbar. Sendersuchlauf (vor und zurück). LED-Anzeigen für Stereo, Tuning und Signalstärke.

Anschlüsse für Stereo-Kopfhörer, Plattenspieler, Cassettendeck oder CD-Player. Zum RS 90 passend die HiFi-Boxen B 150 mit 2-Wege-System.

Maße: 44 x 9 x 24,5 cm (B x H x T)
Ausführung: kupfermetallic

SABA CD 90
Das paßgenaue Cassettendeck für den RS 90. Präzisionslaufwerk mit Soft-Touch-Bedienung und OTR-Taste für blitzschnelle Aufnahme. 5stufige LED-Ketten zur Aussteuerungskontrolle. Bandsortenwahl (Normal, Chrom, Metall), Dolby-B-Rauschunterdrückung, Bandzählwerk. Vollautomatische Bandendabschaltung. Mikrofon-Anschluß. Mit dabei 2 Verbindungskabel.

Maße: 44 x 10,5 x 26,5 cm (B x H x T)
Ausführung: kupfermetallic

SABA CD 95
Doppel-Cassettendeck, das in seiner modernen Technik dem CD 90 entspricht. Mit den beiden Laufwerken lassen sich 2 Cassetten hintereinander abspielen. Die Copy-Schaltung eignet sich ideal zum problemlosen Überspielen von Cassetten.

Maße: 44 x 11 x 26 cm (B x H x T)
Ausführung: kupfermetallic

Plattenspieler für alle Ansprüche

Jeder in seiner Klasse in Technik und Präzision ein HiFi-Spitzenmodell.

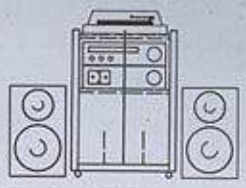
SABA PSP 15
Halbautomat mit Riemenantrieb und Alu-Plattenteller (Antiresonanzbelag) Drucktasten zur elektronischen Drehzahlumschaltung (33 und 45 U/min) sowie Tonarmlift. Gerader, leichter Tonarm, Magnet-Abtastsystem. Vom Werk optimal fest eingestelltes Auflagegewicht und Antiskating.

Maße: 44 x 11 x 38 cm (B x H x T)
Ausführung: kupfermetallic

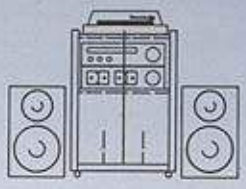
 Weitere Informationen finden Sie auf Seite 78/79

TU 15 mit RS 90, CD 90, PSP 15 oder PSP 45 und B 150

TU 15 mit RS 90, CD 95, PSP 15 oder PSP 45 und B 150



TU 45 mit RS 90, CD 90, PSP 15 oder PSP 45 und B 150



TU 45 mit RS 90, CD 95, PSP 15 oder PSP 45 und B 150

SABA HiFi-Plattenspieler PSP 45

SABA HiFi-Plattenspieler PSP 280

SABA PSP 45
Vollautomatischer, riemengetriebener Plattenspieler für alle Singles und LPs. 2 Geschwindigkeiten, Durchmesservorwahl (17 und 30 cm), Tonarmlift. Gerader, besonders leichter Tonarm mit Magnet-Abtastsystem. Tonarmauflagegewicht und Antiskating einstellbar. Schockabsorbierende Aufstellfüße.

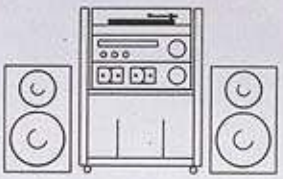
Bedienung der gebräuchlichsten Funktionen auch bei geschlossener Haube.

Maße: 44 x 11 x 38 cm (B x H x T)
Ausführung: kupfermetallic

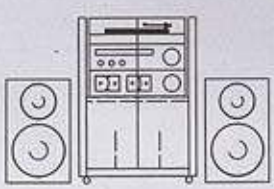
SABA PSP 280
Vollautomat für alle gängigen Platten (auch Maxi-Singles) mit Präzisions-Flachriemenantrieb des schweren Druckguß-Plattentellers. Gerader und besonders leichter Tonarm, erschütterungsfrei gelagert. Magnet-Abtastsystem mit Diamant. Antiskating einstellbar. Automatisch geregelter Gleichlauf. 2 Geschwindigkeiten, Durchmesservorwahl und Wiederholtaste. Drucktastenbedienung aller Laufwerksfunktionen auch bei geschlossener Haube.

Maße: 44 x 10,5 x 39 cm (B x H x T)
Ausführung: kupfermetallic

C 2500 mit B 150



TU 15 mit C 2500
und B 150



TU 45 mit C 2500
und B 150

SABA Stereo-Compact-System C 2500

„Stereo-Komplett" mit Doppel-Cassettensystem. Ideal für Überspielungen.

2 x 30 Watt Spitzenleistung von UKW/Stereo, MW, LW (geteilte Senderskala) oder Cassetten (alle Bänder). Klangregler.

2 Soft-Touch-Laufwerke für das Abspielen von 2 Cassetten hintereinander. Die Copy-Schaltung eignet sich ideal zum problemlosen Überspielen von Cassetten. Bandzählwerk (Rückstelltaste) und Schalter zur Verhinderung von Pfeifstörungen bei Aufnahmen von MW und LW.

Plattenspieler (Riemenantrieb) mit automatischer Endabschaltung und Tonarmlift. Keramik-Abtastsystem. Leuchtstroboskop mit Feineinstellung der Geschwindigkeit. Für alle handelsüblichen Schallplatten.

Anschlüsse: Stereo-Kopfhörer und -Mikrofon.
2 Lautsprecher-Boxen.

Maße: 44 x 28 x 40 cm (B x H x T)
Ausführung: kupfermetallic

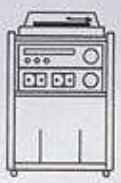
Weitere Informationen finden Sie auf Seite 78/79

TU 15 mit System 15, PSP 15

TU 15 mit System 15, PSP 45

TU 15 mit System 280, PSP 280

TU 15 mit RS 90, CD 95 PSP 15


TU 15 mit RS 90, CD 95 PSP 45

TU 15 mit RS 90, CD 90 PSP 15

TU 15 mit RS 90, CD 90 PSP 45

TU 15 mit C 1500

TU 15 mit C 2500

SABA HiFi-Turm TU 15 Vario

Das HiFi-Vario-Concept . . . Audio-Baukastensystem für Individualisten.

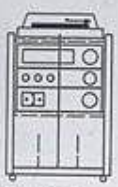
Wir wollen, daß Ihre HiFi-Wünsche erfüllt werden. Wir haben deshalb alles auf zwei Nenner gebracht. Auf Farbe und Maß. Auf kupfermetallic und 44 cm Breite. In SABA-Supertechnik – versteht sich.

Nun können Sie selbst entscheiden, was Ihre HiFi-Ansprüche am besten erfüllt: mit dem Vario-Concept – natürlich in SABA-Qualität.

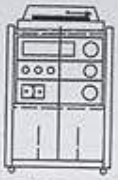
Die oben abgebildeten Beispiele sind Anregungen für Ihre Wahl. Die Kombinations-Möglichkeiten sind vielfältig. Bestimmen können Sie! Denn Ihre Wünsche sind nun mit SABA zu verwirklichen.

Und damit auch alles beieinander gut bedienbar ist, haben wir dazugehörig die universellen Türme TU 15 und TU 45 entwikkelt.

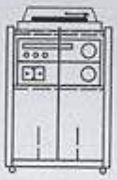
TU 45 mit System 15, PSP 15



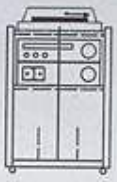
TU 45 mit System 15, PSP 45



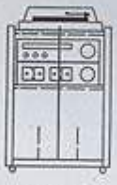
TU 45 mit System 280, PSP 280



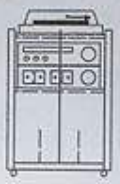
TU 45 mit RS 90, CD 90 PSP 15



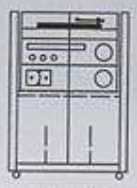
TU 45 mit RS 90, CD 90 PSP 45



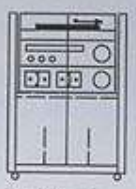
TU 45 mit RS 90, CD 95 PSP 15



TU 45 mit RS 90, CD 95 PSP 45



TU 45 mit C 1500



TU 45 mit C 2500

SABA HiFi-Turm TU 45 Vario

SABA TU 15
Für alle Audio- und Video-Geräte bis zu 44 cm Breite. 3 verstellbare Fachböden machen ihn so variabel. Schallplattenfach mit 2 Metallbügeln. Bei Änderung des Aufstellortes oder beim großen Hausputz ist der TU 15 auf seinen Laufrollen selbst von zarten Frauenhänden leicht beweglich.

Maße: 48,5 x 81 x 40 cm (B x H x T)
Ausführungen: braunmetallic, kieferfarben, nußbaumfarben

SABA TU 45
Paßgenau fürs SABA-Vario-Concept. Mit 3 verstellbaren Fachböden und Schallplattenfach (2 Metallbügel). Auf Leichtlaufrollen zum bequemen Ändern des Aufstellortes. Als Staubschutz eine längsgeteilte Doppeltür über die gesamte Vorderfront, weitöffnend mit 180°-Scharnieren. Oben Glasabdeckung mit Arretiermöglichkeit.

Maße: 48,5 x 89 x 44 cm (B x H x T)
Ausführungen: braunmetallic, eichefarben

SABA Stereo-Studio RPC 1400

SABA Stereo-Studio RPC 1400 kupfermetallic

Ein Klassiker – immer noch aktuell.

Die kompakte Stereoanlage im klassischen Aufbau mit Runkfunkteil, Cassettenlaufwerk und Plattenspieler als kompakte Einheit. Dazu 2 Lautsprecherboxen.

3 Wellenbereiche (UKW/Stereo, MW und LW) auf großer Skala mit 2 Skalenzeigern. LED-Stereokontrolle. 2 x 10 Watt Spitzenleistung. Getrennte Klangregler für linken und rechten Lautsprecher.

Cassettenteil für Normalbänder mit Tastenbedienung. Halbautomatischer Plattenspieler mit Riemenantrieb. Tonarmlift und automtische Endabschaltung. 2 Geschwindigkeiten. Pitch-Control mit Stroboskopanzeige. Für alle handelsüblichen Schallplatten geeignet.

In Technik und Design dazu passend 2 Boxen mit Breitband-Lautsprecher-System und festmontiertem Anschlußkabel.

Maße: Gerät 51,5 x 15,5 x 36,5 cm (B x H x T), Boxen 24 x 32 x 13 cm (B x H x T)
Ausführungen: champagner, kupfermetallic

SABA Radio-Cassetten-Portable RCP 680 Stereo

Portable „Doppeldecker" mit 2 Cassettenlaufwerken.

Ein Radio-Cassetten-Portable (UKW/Stereo, MW, LW, eingebaute Antennen) mit abnehmbaren 2-Wege-Boxen, 2 x 10 Watt Musik-Spitzenleistung, regelbaren Tiefen und Höhen sowie Cassettendoppeldeck. Da ist Aufnehmen, Wiedergeben, Überspielen und Neuordnen auf den Bändern immer ein voller Erfolg.

Die beiden Cassettenlaufwerke mit leichtgängigen Tipptasten (soft touch) sind für Normal- und Chrombänder geeignet. Automatische Aussteuerung (Pegelanzeige) über 5stufige LED-Kette. Vollautomatic Stop. Tape 1 für Wiedergabe, Tape 2 für Aufnahme und Wiedergabe. Wiedergabe von 2 Bändern *gleichzeitig* und nacheinander möglich! Mikrofone sind eingebaut. Pfeifstörungen bei Aufnahme von MW und LW verhindert ein 3stufiger Beat-Schalter.

DIN-Anschlüsse für externes Stereo- oder Mono-Mikrofon, Plattenspieler (krist.) oder eine andere Tonquelle. Kopfhörerbuchse (Stereo).

Versorgung 220 Volt oder 8 Batterien (IEC R 20).

Maße: 58,5 x 21 x 16 cm (B x H x T) mit Boxen
Gewicht: 3,6 kg
Ausführung: bronzemetallic

SABA Radio-Cassetten-Portable RCP 640 Stereo

SABA Radio-Cassetten-Portable RCP 620 Stereo

Die Cassetten-Portables mit „Musik-PS" nach Wunsch.

Beliebt bei jung und alt. Bewährt als universelle, zweite Stereo-Anlage daheim. Auf Gartenpartys und in privaten Keller-Discos.

SABA RCP 640 Stereo
2x20 Watt Musik-Spitzenleistung sorgen für Stereo-Volldampf! Ob aus dem Rundfunkteil (UKW/Stereo, KW, MW, LW) oder vom Band (Normal, Chrom, Metall).

Radio mit eingebauten Antennen, 5stufiger LED-Signalanzeige und schaltbarer UKW-Scharfabstimmung (AFC). Pfeifstörungen bei Cassettenaufnahme von KW, MW und LW verhindert der Beat-Schalter. Abnehmbare Lautsprecherboxen mit 2-Wege-System. Höhen und Tiefen regelbar.

Robustes Cassettenlaufwerk (soft touch) mit automatischer Aussteuerung und 5stufiger LED-Anzeige. Vollautomatic-Stop, Sofortaufnahme (OTR), Bandzählwerk. Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf. 2 eingebaute Mikrofone. Anschlüsse für Stereo-Kopfhörer, Tonbandgerät, Cassetten-Recorder, Plattenspieler (magn.), Mikrofone.

Stromversorgung 220 Volt oder 8 Batterien (IEC R 20), extern 12 V DC möglich.

Maße: 51 x 24 x 15 cm (B x H x T) mit Boxen
Gewicht: 5 kg
Ausführung: bronzemetallic

SABA RCP 620 Stereo
Kompakt und handlich. Mit 3-Band-Radio (UKW/Stereo, MW, LW), Teleskop- und Ferritantenne. Abnehmbare Boxen (2 x 5 Watt Musik-Spitzenleistung, 2-Wege-System) Klangregler.

Soft-Touch-Cassettenlaufwerk (Normal, Chrom) und automatische Endabschaltung bei allen Funktionen (Vollautomatic Stop). Schalter zur Unterdrückung von Pfeifstörungen bei Aufnahmen von MW und LW. Automatische Aussteuerung. Mithörmöglichkeit bei Aufnahme, schnellem Vor- und Rücklauf. Anschlüsse für Stereo-Kopfhörer, Mikrofone, Tonbandgerät, Cassetten-Recorder, Plattenspieler (Kristall).

Stromversorgung 220 Volt oder 6 Batterien (IEC R 14).

Maße: 43,5 x 13 x 14,5 cm (B x H x T) mit Boxen

Gewicht: 2,7 kg
Ausführung: bronzemetallic

SABA RCP 570 Stereo
Portable mit Doppel-Cassetten-System und vielen Aufnahme- und Wiedergabemöglichkeiten. Rundfunkteil UKW/Stereo, MW, LW. Abnehmbare Lautsprecherboxen (2 x 5 Watt Spitzenleistung, 2-Wege-System) für besseren Stereoklang. Getrennte Tiefen- und Höhen-Regler, eingebaute Antennen.

Cassettenlaufwerke mit Soft-Touch-Bedienung für Normal- und Chrom-Bänder. Automatisches Programm-Suchsystem zum Auffinden, Überspringen oder Wiederholen von Musiktiteln

SABA Radio-Cassetten-Portable RCP 570 Stereo

SABA Radio-Cassetten-Portable RCP 535 Stereo

(APFS). Bandzählwerk, Vollautomatic Stop, 2 eingebaute Mikrofone. Anschlüsse für Stereo-Kopfhörer, Mikrofone, Plattenspieler (krist.), Tonbandgerät, Cassetten-Recorder.

Stromversorgung 220 Volt oder 8 Batterien (IEC R 20).

Maße: 58,5 x 21 x 16 cm (B x H x T) mit Boxen

Gewicht: 3,6 kg
Ausführung: bronze

SABA RCP 535 Stereo
Ein starker Disco-Sound (2 x 4 Watt Spitzenleistung) und stets zur Stelle. Radio mit UKW/Stereo und MW, eingebaute Antennen. Abnehmbare Lautsprecherboxen (Breitbandsystem). Klangregler. 2 LED-Ketten zur genauen Senderabstimmung und schaltbare UKW-Scharfabstimmung (AFC).

Cassettenteil mit automatischer Aussteuerung, LED-Aufnahmeanzeige. Bandzählwerk mit Rückstelltaste. Schalter zur Verhinderung von Pfeifstörungen bei MW-Aufnahmen. 2 eingebaute Mikrofone.

Anschlüsse für Stereo-Kopfhörer, Mikrofone (1 x Stereo, 2 x Mono), Plattenspieler (krist.), Tonbandgerät oder Cassetten-Recorder.

Stromversorgung 220 Volt oder 6 Batterien (IEC R 20).

Maße: 51,5 x 18 x 11,5 cm (B x H x T) mit Boxen
Gewicht: 3,6 kg
Ausführung: bronze

SABA Radio-Recorder RCR 980 Stereo

SABA's tragbare „Formel 1".

Das Riesen-Recorder-Angebot von SABA erfüllt alle Ansprüche puncto Leistung, Ausstattung, Größe und Preis.

SABA RCR 980 Stereo
Mit UKW/Stereo, KW, MW, LW und Doppel-Cassettensystem. 2 x 8 Watt Musik-Spitzenleistung über 4 Lautsprecher mit 2-Wege-Schaltung. Klangregler, Eingebaute Teleskop- und Ferritantenne.

Beide Cassettenlaufwerke für Normal- und Chrom-Bänder. Vielfältige Aufnahme- und Wiedergabe-Möglichkeiten. Ein Spezialist zum Cassetten-Überspielen mit doppelter Geschwindigkeit. Schalter zur Verhinderung von Pfeifstörungen bei Aufnahme von KW, MW, LW. Bandzählwerk mit Rückstelltaste.

Anschlüsse für Stereo-Kopfhörer, Mikrofone, Plattenspieler (krist.), Tonbandgerät oder Cassetten-Recorder.

Stromversorgung 220 Volt oder 6 Batterien (IEC R 20).

Maße: 49 x 23,5 x 13,5 (B x H x T)
Gewicht: 4,2 kg
Ausführung: bronzemetallic

SABA RCR 560 Stereo
2 x 4 Watt Musik-Spitzenleistung von UKW/Stereo, MW, LW oder Cassette. Stereo-Breit-Schaltung. 2 x 2 Lautsprechersysteme. 2 eingebaute Mikrofone, Teleskop- und Ferritantenne.

Robustes Cassettenlaufwerk mit Drucktasten. Soft-Eject-Cassettenfach. Bandendabschaltung, Bandzählwerk. Schalter zur Verhinderung von Pfeifstörungen bei Aufnahme von MW und LW.

Anschlüsse für Stereo-Kopfhörer und externes Mikrofon. Stromversorgung 220 Volt oder 6 Batterien (IEC R 14).

Maße: 42 x 13 x 8,5 cm (B x H x T)
Gewicht: 2,4 kg
Ausführung: bronzemetallic

SABA RCR 540 Stereo
4 Wellenbereiche (UKW/Stereo, KW, MW, LW), 4 Lautsprecher mit 2-Wege-System, Klangregler und 2 x 5 Watt Musik-Spitzenleistung. Da läßt's sich hören.

Drucktasten-Cassettenlaufwerk mit automatischer Aussteuerung. Mithörmöglichkeit bei Aufnahme. Eingebautes Mikrofon. Automatische Bandendabschaltung. Schalter für Umschaltung Stereo/Mono bei UKW und Frequenz-Umschaltung gegen Pfeifstörungen bei Aufnahmen von KW, MW und LW.

Anschlüsse für Stereo-Kopfhörer, externes Mikrofon.

Stromversorgung 220 Volt, 6 Batterien (IEC R 20) oder extern, Netzteil (9 Volt).

Maße: 45 x 20,5 x 11 cm
Gewicht: 2,7 kg
Ausführung: bronzemetallic

SABA RCR 520 Stereo
Unser Kleinst-Stereo-Recorder, Radio mit UKW/Stereo, MW, eingebaute Antennen, 2 x 3 Watt Musik-Spitzenleistung und 2 großen Breitband-Lautsprechern.

Cassettenteil mit Drucktasten, automatischer Aussteuerung und Bandendabschaltung. Eingebautes Mikrofon.

SABA Radio-Recorder RCR 540 Stereo

SABA Radio-Recorder RCR 520 Stereo

SABA Radio-Recorder RCR 560 Stereo

Anschlüsse für Kopfhörer, Plattenspieler (Kristall), Tonbandgerät, Cassetten-Recorder.

Stromversorgung 220 Volt oder 4 Batterien (IEC R 14).

Maße: 35,5 x 15 x 8 cm
(B x H x T)
Gewicht: 1,75 kg
Ausführung: bronzemetallic

SABA Radio-Recorder RCR 480 Stereo

SABA Radio-Recorder RCR 450 Stereo

In jeder Klasse Spitzenklasse!

SABA beweist es mit diesen Radio-Recordern. Spitzenleistung durch modernste Technik und ihren Preis.

SABA RCR 480 Stereo
Hörenswert – mit 2 x 6 Watt Spitzenleistung über 2 x 2 Lautsprecher! UKW/Stereo, KW, MW, LW. Sender-Feinabstimmung und Aufnahme-Pegel über 5stufige LED-Kette. Teleskop- und Ferritantenne. Netz- oder Batteriebetrieb. LED für Batteriekontrolle und Stereo.

Cassettenlaufwerk mit Automatic-Stop bei Aufnahme und Wiedergabe. Für Normal- und Chrombänder. 3stelliges Bandzählwerk mit Rückstelltaste. Frequenz-Umschalter gegen Pfeifstörungen bei Aufnahme von KW, MW, LW. 2 eingebaute Mikrofone.

Anschlüsse: Stereo-Kopfhörer, 2 Mikrofone, 2 externe Lautsprecher, Plattenspieler (krist.), Cassetten- oder Tonbandgerät.

Maße: 44 x 24,5 x 12 cm (B x H x T)
Gewicht: 3,7 kg
Ausführung: bronze

SABA RCR 450 Stereo
Mit leichtem Tastendruck ist normaler Stereoton über 2 x 2 Lautsprecher in Raumklang verwandelt.

Schaltbar sind: Stereo-Breit, Stereo und Mono bei 2 x 3 Watt Spitzenleistung. UKW Stereo-Kontrolle über LED. Wellenbereiche: UKW/Stereo, MW, LW. Antennen eingebaut.

Soft-Ejekt-Cassettenfach (Normal-Cassetten). Bandzählwerk, Automatic-Stop bei Aufnahme und Wiedergabe. Frequenz-Umschalter gegen Pfeifstörungen bei Aufnahme von MW und LW. Aufnahmekontrolle über LED. 2 eingebaute Mikrofone.

Netz- oder Batteriebetrieb. Anschluß für Stereo-Kopfhörer und Mikrofon.

Maße: 42 x 13 x 8,5 cm (B x H x T)
Gewicht: 2,4 kg
Ausführungen: rot, schiefermetallic

SABA Radio-Recorder RCR 445 Stereo

SABA Radio-Recorder RCR 345

SABA RCR 445
Graphic Equalizer für das individuell einstellbare Klangerlebnis!

UKW/Stereo, MW und LW. Teleskop- und Ferritantenne. LED-Anzeigen für UKW/Stereo und Batteriekontrolle. 2 x 2 Lautsprecher, 2 x 4 Watt Spitzenleistung. 2 eingebaute Mikrofone.

Soft-Touch-Cassettenteil (Normal- und Chrom) mit automatischem Stop am Bandende bei allen Funktionen. Frequenz-Umschalter gegen Pfeifstörungen bei Aufnahmen von MW und LW. Bandzählwerk. Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf.

Netz- und Batteriebetrieb. Anschlüsse für Stereo-Kopfhörer, 2 Mikrofone, 2 Lautsprecher, Plattenspieler krist., (Tonband bzw. Cassette).

Maße: 43 x 20 x 11 cm (B x H x T)
Gewicht: 2,7 kg
Ausführung: bronze

SABA RCR 345
Der Preiswerteste von SABA.

Mit UKW, MW, LW und eingebauten Antennen. 1 Watt Spitzenleistung. Klangstarkes Breitband-Lautsprechersystem.

Automatic-Stop bei Aufnahme und Wiedergabe (Normal-Cassetten). Integriertes Mikrofon für Aufnahmen.

Netz- oder Batteriebetrieb. Anschluß für Kopfhörer.

Maße: 28 x 15 x 6 cm (B x H x T)
Gewicht: 1,2 kg
Ausführung: bronze

SABA Transcontinental

SABA Transatlantic

SABA Transworld

Für Wellenjäger und Weltenbummler. Weltempfänger im Reiseformat.

Hier hat jeder die große, weite Welt im und am Griff.

SABA Transworld
9-Band-Radio für Weltempfang. Raffinierte Luxusausstattung. Ausgezeichnete Empfangsleistungen auf 6 x KW (gespreizte Bereiche von 11-m- bis 60-m-Band), MW, LW und UKW. Übersichtliche Senderskala, zuschaltbare Frequenzanzeige, für KW besonders wichtig!

Integrierte Digitaluhr mit Einschlaf- und Nachweckautomatik sowie Alarmton. Im Display Frequenzen oder Ortszeit bzw. Weckzeit. LEDs für Tuning und Batteriekontrolle. Klangstarkes Lautsprechersystem mit Klangregler. Spitzenleistung 2 Watt. Teleskop- und Ferritantenne.

Netzbetrieb über mitgeliefertes Netzteil oder Batteriebetrieb. Kopfhöreranschluß.

Maße: 25 x 11,5 x 4,5 cm (B x H x T)
Gewicht: 800 g
Ausführung: bronze

SABA Transcontinental
5-Band-Radio mit komfortabler Abstimmrolle und sinnvollen Gerätedetails.

2 x KW, MW, LW und UKW. Übersichtliche Senderskala und zusätzlich KW-Feineinstellung. 5fach-LED-Tuning. Bei UKW schaltbare automatische Scharfabstimmung (AFC).

2-Wege-Lautsprechersystem. Teleskop- und Ferritantenne. Netz- oder Batteriebetrieb. Kopfhöreranschluß.

Maße: 28,5 x 18,5 x 9 cm (B x H x T)
Gewicht: 1300 g
Ausführung: bronze

SABA Transatlantic
4-Band-Radio mit KW, MW, LW und UKW.

2 Lautsprecher geben der weiten Welt genügend Power. Klangregler. LED für genaue Senderabstimmung.

Teleskop- und Ferritantenne. Netz- oder Batteriebetrieb, LED-Batteriekontrolle. Kopfhörer-Anschluß.

Maße: 28,3 x 16,8 x 9 cm (B x H x T)
Gewicht: 1000 g
Ausführung: bronze

SABA Transeuropa
3-Band-Radio mit UKW, MW, LW. Ein empfangsstarkes Portable zum Taschengeldpreis.

Übersichtliche Senderskala mit Sendereinstellung über präzise Abstimmrolle. Guter Klang durch großes Lautsprechersystem.

Teleskop- und Ferritantenne. Netz- oder Batteriebetrieb. Kopfhöreranschluß.

Maße: 21,5 x 14,5 x 6 cm (B x H x T)
Gewicht: 850 g
Ausführung: bronze

SABA Transeuropa

SABA Radio-Portable RX 132

SABA Radio-Portable RX 122

SABA Radio-Portable RX 120

Musik die mitgeht.

Compact-Sound im Mini-Format. Musik und Information beim Schlendern, Trekken, Campen, Segeln – Bei jeder Gelegenheit!

SABA RX 120
Das hängt an seiner Trageschlaufe: UKW, MW mit guter Empfangsleistung, Teleskop- und Ferritantenne, einfache Sendereinstellung. Regler kombiniert für Lautstärke, Ein/Aus. Anschluß für Ohrhörer. Stromversorgung: 3 x 1,5 Volt (IEC R 6).

Maße: 8 x 14,5 x 3,5 cm
Gewicht: 240 g
Ausführung: schwarz

SABA RX 122
Ein Überall-dabei-Radio mit UKW, MW. Elektronische Bereichsumschaltung (LED-Anzeige). Genaue Sendereinstellung durch LED-Anzeige. Großer Lautsprecher, reelle 800 mW Musik-Spitzenleistung. Anschluß für Ohrhörer. Stromversorgung: Batterien (3 x IEC R 6) oder ext. 4,5-Volt-Netzteil.

Maße: 17,5 x 11 x 3,5 cm (B x H x T)
Gewicht: 400 g
Ausführung: bordeaux

SABA RX 132
3-Band-Radio mit UKW/Stereo, MW, LW. Stereo über mitgelieferten Kopfhörer, Mono über eingebauten Breitbandlautsprecher. 1,2 Watt Musik-Spitzenleistung. Teleskop- und Ferritantenne. LED-Anzeige für Tuning und Stereo. Balance- und Klangregler. Ein/Aus-Drucktaste. Stromversorgung: 4 Batterien IEC R 6 oder ext. 6-Volt-Netzteil.

Maße: 19 x 11 x 4 cm (B x H x T)
Gewicht: 500 g
Ausführung: bordeaux

SABA Compact-Sound CAS 3

SABA Compact-Sound Journey 3

SABA Compact-Sound Journey 2

„Country, Journey und der Swinger, das sind Cassetten-Mini-Dinger von S und A und B und A, von SABA, ist doch klar"!

Auch in der Compact-Sound-Klasse von SABA ist modernste Mikroelektronik Trumpf. Für das individuelle Musikerlebnis über Stereo-Kopfhörer oder mit Mini-Aktiv-Boxen.

SABA Compact-Sound Journey 2
Stereo-Cassetten-Recorder mit UKW/Stereo-Radio. OTR-Taste für Sofortaufnahme. Bandsortenwahl: Normal/Chrom, Metal. Automatische Bandendabschaltung. Eingebautes Mono-Mikrofon. UKW-Antenne im Kopfhörerkabel. Kombinierte LED-Anzeige. Batterie-Kontrolle und UKW/Stereo.

Anschlüsse: Stereo-Kopfhörer, Stereo-Mikrofon oder 2 Mono-Mikrofone, externes Netzteil (3 Volt). Batteriebetrieb mit 2 x IEC R 6.

Mitgeliefert werden Stereo-Kopfhörer, Tragetasche, Tragegurt.

Maße: 8,9 x 14,5 x 3,5 cm (B x H x T)
Gewicht: 370 g
Ausführung: schiefermetallic

SABA Compact-Sound Journey 3
Das Stereo-Cassetten-Gerät für Aufnahme und Wiedergabe mit UKW/Stereo-Rundfunkempfang. Für alle Cassettenbänder und mit Sofortaufnahme-Taste (OTR). Bandendabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe. Mithörmöglichkeit bei schnellem Vorlauf und Rücklauf.

Anschlüsse für Stereo-Kopfhörer, Mikrofon (Stereo oder 2 x Mono) und externes Netzteil (3 Volt). Batterie-Betrieb mit 2 x IEC R 6.

Als Grundausstattung dabei: Stereo-Kopfhörer mit integriertem UKW-Antennen-Kabel, Tragetasche, Tragegurt.

Maße: 8,9 x 14,5 x 3,5 cm (B x H x T)
Gewicht: 370 g
Ausführung: bordeaux

SABA Compact-Sound Swinger 3
Ein Stereo-Cassetten-Abspielgerät mit gewohnter Bedienung und zusätzlicher Autoreverse-Funktion. Die Umkehreinrichtung, die das Cassettenwenden vergessen läßt und selbst Dauerbetrieb möglich macht. Geeignet für alle Bandsorten. LED-Batterieanzeige.

Anschlüsse für Stereo-Kopfhörer und externes Netzteil (3 Volt). Batterie-Betrieb mit 2 x IEC R 6. Zur Ausrüstung gehören Stereo-Kopfhörer, Tragetasche, Tragegurt.

Maße: 8,8 x 11,4 x 3,3 cm (B x H x T)
Gewicht: 250 g
Ausführung: bordeaux

SABA
Compact-Sound CAM 3

SABA Compact-Sound
Country 3

SABA Compact-Sound
Swinger 3

SABA Compact-Sound Country 3
Stereo-Cassetten-Abspielgerät mit Autoreverse-Funktion und 2-Band-Radio (UKW/Stereo, MW). Ferritantenne im Gerät, UKW-Antenne im Kopfhörerkabel. Für alle Bandsorten. Einhandbedienung des robusten Cassettenlaufwerks mit ergonomischen Funktionstasten. Batteriebetrieb mit 2 x IEC R 6. Anschluß für externes Netzteil (3 Volt).

Mit dabei sind Stereo-Kopfhörer, Tragetasche, Tragegurt.

Maße: 8,8 x 14,5 x 3,5 cm
(B x H x T)
Gewicht: 380 g
Ausführung: bordeaux

SABA Compact-Sound CAS 3
Mini-Aktiv-Lautsprecher mit entsprechendem Anschlußkabel. Die ideale Ergänzung für alle SABA Compact-Sound-Geräte. Stereoton mit 2 x 2 Watt Musik-Spitzenleistung. Für Batteriebetrieb 4 x IEC R 6) oder Stromversorgung über externes Netzteil (6 Volt) pro Lautsprecherbox.

Verstärker in der Box schaltet sich nur ein, wenn Tonsignal vorhanden. Bei Pausen von mehr als 30 Sek. automatische Rückschaltung auf Bereitschaft (Standby). Das spart Strom. Ohne Stromquelle können die Mini-Aktiv-Boxen – natürlich nicht so lautstark – auch wie normale Lautsprecher „passiv" benutzt werden.

Maße: 7 x 10,9 x 8,8 cm
(B x H x T) je Box
Gewicht: 460 g je Box
Ausführung: bordeaux

SABA Compact-Sound CAM 3
In diesen Mini-Aktiv-Boxen steckt noch mehr Power. 2 x 5 Watt Musik-Spitzenleistung aus jedem SABA-Compact-Sound-Gerät! Getrennte Höhen- und Tiefenregler an jeder Box. Da werden selbst „kleine" ganz groß! 4 Batterien IEC R 14 oder externes Netzteil (6 Volt) pro Box.

Stromsparschaltung wie bei CAS 3 mit automatischer Rückschaltung auf Bereitschaft nach ca. 60 Sek. Dazu LED-Blinker im Rhythmus des Tonsignals.

Passendes Anschlußkabel für jede Mini-Aktiv-Box CAM 3 wird mitgeliefert.

Maße: 9,5 x 15,5 x 8,7 cm
(B x H x T) je Box
Gewicht: 550 g je Box
Ausführung: bordeaux

SABA mini clock 5

weiß | sandweiß | zedergrün | bordeaux | anthrazit

SABA
logic clock H

Einen wunderschönen guten Morgen und eine gute Nacht.

Radio-Clocks von SABA holen Sie ganz sanft mit leiser Musik aus Ihren Träumen, damit jeder Morgen schön für Sie beginnt. Und zur guten Nacht haben SABA-clocks eine Einschlafautomatik.

SABA mini clock 5
Der zierliche Radio-Wecker im Mini-Format. Auf Reisen bequem mitzunehmen. UKW, MW, eingebaute Ferritantenne und UKW-Schnurantenne. Lautsprecher mit Frontabstrahlung.

4stellige, rote 24-Stunden-LED-Anzeige mit großen Ziffern für Uhrzeit und Weckzeit. Wecken per Radio oder mit Radio und Signal. Nachweckautomatik (9-Minuten-Intervall) und bis zu 2 Stunden regelbare Einschlafautomatik.

Übersichtliche, gut lesbare Funktionsbezeichnungen.

Stromversorgung 220 Volt, Gangreserve bei Netzausfall (9-Volt-Batterie).

Maße: 17,5 x 7,5 x 12,5 cm (B x H x T)
Ausführungen: bordeaux, anthrazit, weiß

SABA compact clock 5
Mit UKW- und MW-Radioteil im gefälligen Design. Eingebaute Ferritantenne und Schnurantenne. Großer Breitband-Lautsprecher.

4stelliges, rotes 24-Stunden-Display für Uhrzeit und Weckzeit mit 15 mm hohen Ziffern. Helligkeit regelbar. Wecken durch Radio oder Signal. Nachweckautomatik im 9-Minuten-Intervall. Einschlafautomatik bis zu 2 Stunden programmierbar. Übersichtliche, gut lesbare Funktionsbezeichnungen.

Stromversorgung 220 Volt, Gangreserve bei Netzausfall durch 9-Volt-Batterie.

Maße: 21,5 x 5 x 13,5 cm (B x H x T)
Ausführungen: bordeaux, zedergrün

SABA logic clock H
Kompaktes Uhrenradio mit verblüffend einfacher, direkter Zeiteinstellung über Stunden- und Minuten-Tasten. Einschlafautomatik. Nachweckautomatik mit 4-Minuten-Intervall. Wecken mit Radio oder Signal. 4stellige, große Anzeigen. Getrennte Anzeigen für Uhrzeit/Weckzeit! Für Uhrzeit in grün, für Weckzeit orangefarbig. Helligkeitsregler.

Radio mit UKW und MW. Ferritantenne und Schnurantenne. Stromversorgung 220 Volt. Gangreserve (2 x IEC R 6) bei Netzausfall.

Maße: 26 x 6,5 x 14 cm (B x H x T)
Ausführungen: anthrazitmetallic, sandweiß

SABA
compact clock 5

SABA compact clock E

SABA compact clock E
Ein erfolgreiches Modell für wenig Geld. UKW, MW, LW. Ferrit- und Schnurantenne. 4stellige Digitalanzeige für Uhrzeit und Weckzeit. Wecken mit Musik oder Musik mit Alarmton. Einschlaf- und Nachweckautomatik sowie Leuchtzeichen für Weckbereitschaft.

Stromversorgung 220 Volt. Gangreserve bei Netzausfall durch 9-Volt-Batterie.

Maße: 24 x 5,4 x 16 cm (B x H x T)
Ausführungen: anthrazit, braun, weiß

SABA Donau S
Rundfunkgerät in elegantem Gehäuse mit UKW, MW, LW, KW und übersichtlichen Bedienungselementen. 7 Watt Spitzenleistung. Klangregler. Gute Empfangsqualität. Ferritantenne eingebaut, UKW-Schnurantenne liegt bei. DIN-Buchse wahlweise für Tonbandgerät, Cassettendeck oder Plattenspieler (Kristall). Stromversorgung 220 Volt.

Maße: 48 x 12 x 15 cm (B x H x T)
Ausführungen: nußbaumfarben, sandweiß

SABA Donau S

Die Technik der SABA HiFi-Systeme und Kompaktanlagen

	HiFi-System 480 mit MI 480 MT 480, CD 480 PSP 480	HiFi-System 380 mit MI 380 MT 380, CD 380 CSP 380	HiFi-System 180 mit MI 180 MT 180, CD 180 PSP 185	HiFi-System 15 mit MI 15 MT 15, CD 15 PSP 15	HiFi-System 15 mit MI 15 MT 15, CD 15 PSP 45
Verstärker					
Typen-Bezeichnung	**MI 480**	**MI 380**	**MI 180**	**MI 15**	**MI 15**
Beschreibung Seite . . .	52/53	55	54	56	
Musikleistung (8 Ohm / 1000 Hz)	2 x 100 W	2 x 60 W	2 x 50 W	2 x 40 W	
Sinusleistung (8 Ohm / 1000 Hz)	2 x 75 W	2 x 45 W	2 x 30 W	2 x 25 W	
Klirrfaktor (1000 Hz / 8 Ohm)	0,03%	0,04%	0,02%	0,02%	
Klirrfaktor (20 . . . 20000 Hz, 8 Ohm)	0,05%	0,08%	0,1%	0,1%	gleiches
Intermodulation (250/8000 Hz, 4 : 1) 8 Ohm	0,05%	0,05%	0,05%	0,05%	Gerät wie
Leistungsbandbreite (DIN)	5 . . . 70000 Hz	10 . . . 60000 Hz	10 . . . 50000 Hz	10 . . . 50000 Hz	nebenstehend
Frequenzgang (–1,5 dB)	15 . . . 40000 Hz	15 . . . 40000 Hz	15 . . . 40000 Hz	15 . . . 40000 Hz	
Fremdspannungsabstand	90 dB	90 dB	80 dB	80 dB	
Eingangsempfindlichkeit	MM : 2,5 mV	MM : 2,5 mV	MM : 2 mV	MM : 2 mV	
Dämpfungsfaktor	50	50	50	50	
Maße (B x H x T)	44 x 11 x 27 cm	35 x 7 x 26 cm	44 x 8 x 20,5 cm	44 x 8 x 25 cm	
Tuner					
Typen-Bezeichnung	**MT 480**	**MT 380**	**MT 180**	**MT 15**	**MT 15**
Beschreibung Seite . . .	52/53	55	54	56	
UKW-Empfindlichkeit (26 dB S/N) Mono	0,7 µV	0,9 µV	1,2 µV	1,2 µV	
UKW-Empfindlichkeit (46 dB S/N) Stereo	25 µV	30 µV	30 µV	30 µV	
MW-Empfindlichkeit (20 dB S/N)	300 µV / m	300 µV / m	300 µV / m	300 µV / m	
LW-Empfindlichkeit (20 dB S/N)	750 µV / m	750 µV / m	500 µV / m	500 µV / m	gleiches
UKW-Trennschärfe	70 dB	65 dB	60 dB	60 dB	Gerät wie
UKW-Großsignalverhalten	85 dB	85 dB			nebenstehend
UKW-Klirrfaktor Mono/Stereo	0,1 / 0,2%	0,15 / 0,25%	0,2 / 0,3%	0,2 / 0,3%	
UKW-Fremdspannungsabstand Mono/Stereo	70 / 66 dB	68 / 63 dB	64 / 60 dB	64 / 60 dB	
UKW-Geräuschspannungsabstand Mono/Stereo	72 / 68 dB	70 / 65 dB	70 / 64 dB	70 / 64 dB	
UKW-Gleichwellenselektion	1,2 dB	1,5 dB	1,0 dB	1,0 dB	
UKW-Übersprechdämpfung	45 dB	40 dB	40 dB	40 dB	
UKW-Frequenzgang	20–15000 Hz	20–15000 Hz	20–15000 Hz	20–15000 Hz	
Maße (B x H x T)	44 x 6 x 27 cm	35 x 7 x 26 cm	44 x 8 x 20,5 cm	44 x 8 x 27 cm	
Cassettendecks					
Typen-Bezeichnung	**CD 480**	**CD 380**	**CD 180**	**CD 15**	**CD 15**
Beschreibung Seite . . .	52/53	55	54	56	
Umspulzeit in Sekunden (für C 60)	95	95	100	100	
Gleichlaufabweichungen DIN	0,08%	0,08%	0,08%	0,08%	
Frequenzgang (DIN) Standard	30–15000 Hz	30–15000 Hz	30–15000 Hz	30–15000 Hz	gleiches
Chrom	30–16000 Hz	30–16000 Hz	30–16000 Hz	30–16000 Hz	Gerät wie
Metal	30–17000 Hz	30–17000 Hz	30–17000 Hz	30–17000 Hz	nebenstehend
Geräuschspannungsabstand	76 dB/Dolby C	64 dB/Dolby B	66 dB/Dolby B	66 dB/Dolby B	
Klirrfaktor (Dolby, Metal)	1,0%	1,0%	1,0%	1,0%	
Maße (B x H x T)	44 x 11 x 27 cm	35 x 10,5 x 26 cm	44 x 12 x 20,5 cm	44 x 12 x 20,5 cm	
Plattenspieler					
Typen-Bezeichnung	**PSP 480**	**CSP 380**	**PSP 185**	**PSP 15**	**PSP 45**
Beschreibung Seite . . .	52/53	55	54	59	59
Geschwindigkeiten	33⅓ / 45 U/min	33⅓ / 45 U/min	33⅓ / 45 U/min	33⅓ / 45 U/min	33⅓ / 45 U/min
Gleichlaufschwankungen DIN / WRMS	0,06 / 0,04%	0,06 / 0,04%	0,15 / 0,10%	0,12 / 0,08%	0,12 / 0,08%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	46 dB	46 dB	40 dB	40 dB	42 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	72 dB	72 dB	62 dB	64 dB	66 dB
Magnet-Abtastsystem (Diamant)	TH 52 E	TH 51 S	ADC L3	AT 3600	OMB 5
Frequenzgang	20–20000 Hz	20–20000 Hz	20–20000 Hz	20–20000 Hz	20–20000 Hz
Maße (B x H x T)	44 x 11,5 x 40 cm	35 x 11,5 x 35,5 cm	44 x 11 x 39 cm	44 x 11 x 38 cm	44 x 11 x 38 cm
Ausführung	Neusilber	Neusilber	Neusilber	Kupfermetallic	Kupfermetallic
Lautsprecherboxen-Empfehlung					
B 4800	●	○			
B 3800		●	○		
B 1800			●	○	○
B 150				●	●

● empfohlen ○ möglich

HiFi-System 280 mit MI 280 MT 280, CD 280 PSP 280	HiFi-System 90 mit RS 90 CD 90 PSP 15	HiFi-System 90 mit RS 90 CD 95 PSP 45	Compact-System C 1500	Compact-System C 2500
	Receiver	Receiver	Kompaktanlage	Kompaktanlage
MI 280	RS 90	RS 90	C 1500	C 2500
57	58/59		60	61
2 x 60 W	2 x 50 W		2 x 20 W Spitzenl.	2 x 30 W Spitzenl.
2 x 45 W	2 x 30 W			
0,02%	0,08%			
0,1%	0,15%			
0,05%	0,10%			
10 . . . 50 000 Hz	15 . . . 50 000 Hz			
15 . . . 40 000 Hz	20 . . . 40 000 Hz			
80 dB	80 dB			
MM : 2 mV	MM : 3 mV			
50	30			
44 x 8 x 25 cm		gleiches		
		Gerät wie		
MT 280		nebenstehend		
57				
0,85 µV	1,4 µV		2,0 µV	2,0 µV
30 µV	35 µV		50 µV	50 µV
300 µV/m	300 µV/m		300 µV/m	300 µV/m
500 µV/m	800 µV/m		500 µV/m	500 µV/m
62 dB	60 dB		46 dB	46 dB
0,15/0,20%	0,8/1,0%		0,6/1,5%	0,6/1,5%
66/62 dB	62/60 dB		54/50 dB	54/50 dB
70/66 dB	68/64 dB			
1,5 dB	2,0 dB			
42 dB	40 dB		40 dB	40 dB
20–15 000 Hz	20–15 000 Hz		30–13 500 Hz	30–13 500 Hz
44 x 8 x 27 cm	44 x 9 x 24,5 cm			
CD 280	CD 90	CD 95		
57	58	58		
100	100	90	60	60
0,08%	0,16%	0,17%	0,20%	0,20%
30–15 000 Hz	30–14 000 Hz	30–12 500 Hz	40–15 000 Hz	40–15 000 Hz
30–16 000 Hz	30–14 000 Hz	30–14 000 Hz		40–16 000 Hz
30–17 000 Hz	30–16 000 Hz	30–15 000 Hz		30–17 000 Hz
66 dB/Dolby B	64 dB/Dolby B	64 dB/Dolby B	50 dB	50 dB
1,0%	1,0%	1,5%	1,5% (Stand o.D.)	2,0% (Cr. o. D.)
44 x 12 x 20,5 cm	44 x 10,5 x 26,5 cm	44 x 11 x 26 cm		
PSP 280	PSP 15	PSP 45		
59	59	59		
33⅓/45 U/min	33⅓/45 U/min	33⅓/45 U/min	33⅓/45 U/min	33⅓/45 U/min
0,15/0,10%	0,12/0,08%	0,12/0,08%	0,15/0,10%	0,15/0,10%
41 dB	40 dB	42 dB	43 dB	43 dB
72 dB	64 dB	66 dB	60 dB	60 dB
AT 71	AT 3600	OMB 5	keram. (DRN)	keram. (DRN)
20–20 000 Hz	20–20 000 Hz	20–20 000 Hz	40–18 000 Hz	40–18 000 Hz
44 x 10,5 x 39 cm	44 x 11 x 38 cm	44 x 11 x 38 cm	44 x 22,5 x 40 cm	44 x 28 x 40 cm
Kupfermetallic	Kupfermetallic	Kupfermetallic	Kupfermetallic	Kupfermetallic
○				
●	○	○		
	○	○	○	○
	●	●	●	●

Die Technik der SABA HiFi-Lautsprecherboxen

Typen-Bezeichnung	B 4800
Beschreibung Seite . . .	52/53
Musikbelastbarkeit	100 W
Nennbelastbarkeit	80 W
Impedanz	8 Ohm
Übertragungsbereich	30 . . . 32 000 Hz
Betriebsleistung	3,8 W
Maße (B x H x T)	33 x 52 x 26 cm
Ausführungen	nbf, brm, ef
Typen-Bezeichnung	**B 3800**
Beschreibung Seite . . .	55
Musikbelastbarkeit	70 W
Nennbelastbarkeit	50 W
Impedanz	8 Ohm
Übertragungsbereich	35 . . . 32 000 Hz
Betriebsleistung	3,9 W
Maße (B x H x T)	30 x 48 x 24 cm
Ausführungen	nbf, brm, ef
Typen-Bezeichnung	**B 1800**
Beschreibung Seite . . .	54
Musikbelastbarkeit	50 W
Nennbelastbarkeit	30 W
Impedanz	8 Ohm
Übertragungsbereich	40 . . . 32 000 Hz
Betriebsleistung	4,0 W
Maße (B x H x T)	27 x 44 x 20,5 cm
Ausführungen	nbf, brm, ef
Typen-Bezeichnung	**B 150**
Beschreibung Seite . . .	56
Musikbelastbarkeit	50 W
Nennbelastbarkeit	30 W
Impedanz	8 Ohm
Übertragungsbereich	40 . . . 32 000 Hz
Betriebsleistung	4,0 W
Maße (B x H x T)	25 x 38 x 20,5 cm
Ausführungen	brm, nbf, kf

nbf = nußbaumfarben, brm = braunmetallic,
ef = eichefarben, kf = kieferfarben

Compact-Disc-Player	
Typen-Bezeichnung	**CDP 480**
Beschreibung Seite . . .	52
Zahl der Kanäle	2
Frequenzgang	5–20000 Hz ±0,5 dB
Dynamikumfang	95 dB
Signal-Fremdspannungsabstand	95 dB
Klirrgrad	0,003% (1000 Hz)
Übersprechdämpfung	94 dB 1 kHz
Gleichlaufschwankungen	< 0,001%
Ausgangsspannung	2,5 V
Abtastfrequenz	44,1 kHz
Objektivantriebssystem	Zweidimensionaler Parallelantrieb
Laser-Wellenlänge	790 nm
Stromversorgung	220 V / 50 Hz
Leistungsaufnahme max.	23 W

SABA

Wir wollen, daß Sie gut beraten werden.

Und deshalb darf Ihnen nicht jeder SABA-Produkte verkaufen. Sie finden SABA nur im Fachhandel – im anerkannt guten, leistungsfähigen Fachgeschäft und in den Fachabteilungen der großen Warenhäuser.

Im Fachhandel finden Sie Ihre Partner, die unsere hohen Ansprüche erfüllen und Ihren berechtigten Erwartungen entsprechen. Millionen zufriedener SABA-Kunden sind der Beweis. Und so soll es bleiben, denn Qualität ist uns Verpflichtung. Nicht nur heute und morgen, sondern auf lange Sicht . . .

SABA

SABA GmbH · Postfach 2060 · 7730 VS-Villingen
Sofern nicht ausdrücklich angegeben, ist Zubehör im Preis nicht enthalten.
Änderungen und Liefermöglichkeiten vorbehalten. Gedruckt in der Bundesrepublik Deutschland. 979 013